

# IF WISHES WERE HORSES

**CHOREGRAPHE**  
**SOURCE**  
**TYPE DE DANSE**  
**NIVEAU**  
**COMPTES**  
**MUSIQUE**

Mark HOOD  
White Wolf – Jean-Marie  
Danse en Ligne, 4 murs  
Débutant - Intermédiaire  
32 Temps  
If Wishes Were Horses / Kimber CLAYTON



- 1-8 CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT**  
1-2 PD croiser devant PG, transfert poids du corps sur PG  
3&4 PD pas côté droit, PG près du PD, PD pas côté droit  
5-6 PG croiser devant PD, transfert poids du corps sur PD  
7&8 PG pas côté gauche, PD près du PG, PG pas côté gauche avec ¼ de tour à gauche
- 9-16 FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT**  
1-2 PD pas devant avec ½ tour à gauche, PG pas derrière avec ½ tour à gauche  
3&4 PD pas devant, PG rejoindre PD, PD pas devant  
5-6 PG pas côté gauche, PD revenir à côté du PD  
7&8 PG pas côté gauche, PD revenir près du PG, PG pas côté gauche avec ¼ de tour à gauche
- 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD**  
1-2 PD croiser devant PG, transfert poids du corps sur PG  
3& PD pas devant avec ¼ de tour à droite, PG rejoindre pied droit avec ¼ de tour à droite  
4 PD pas devant avec ¼ de tour à droite  
5-6 PG pas devant, PD pas devant  
7&8 PG pas devant, PD rejoindre PG, PG pas devant
- 25-32 CROSS ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, CROSS ROCK, RECOVER, SAILOR STEP**  
1-2 PD croiser devant PG, transfert poids du corps sur PD  
3&4 PD croiser derrière le PG, PG pas à gauche, PD à côté du PG  
5-6 PG croiser devant PD, transfert poids du corps sur PG  
7&8 PG croiser derrière le PD, PD pas à droite, PG à côté du PD