

Wishful Thinking



CHOREGRAPHE Jim O'Neill
SOURCE J-Marie – White Wolf
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU Débutant
COMPTES 48 Temps
MUSIQUE Lovin' All Night / Rodney Crowell

Départ sur les paroles

POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1–2 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
3–4 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
5–6 Rock step droit derrière, revenir sur le PG
7–8 Stomp D à côté du PG, pause

POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

1–2 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
3–4 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
5–6 Rock step gauche derrière, revenir sur le PD
7–8 Stomp G à côté du PD, pause

KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK, ¼ TURN, TOUCH

1–2 Kick D devant (2x)
3–4 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD
5–6 ¼ de gauche PG, kick D devant
7–8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

STEP, SLIDE & CLAP, STEP, TOUCH (LEFT AND RIGHT)

1–2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG & clap
3–4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG & clap
5–6 PD dans la diagonale devant D, ramener le PG à coté du PD
7–8 PD dans la diagonale devant D, touche PG à coté du PD

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, BACK, BACK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

1–2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG
3–4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG
5–6 PD derrière, PG derrière
7–8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

EXTENDED GRAPEVINE LEFT, TOUCH

1–2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
3–4 PG à gauche, PD croisé devant PG
5–6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
7–8 PG à gauche, touche PD à côté du PG