

# FEEL FREE

**CHOREGRAPHE** Bill Gallagher  
**SOURCE** Kickit  
**TYPE DE DANSE** Danse de partenaires, 1 mur  
**NIVEAU** Débutant/Intermédiaire  
**COMPTES** 72 Temps  
**MUSIQUE** Feel free – Bellamy Brothers



La danse est une danse miroir sauf indication contraire. Étapes indiquées sont pour l'homme  
Position: Début de bal couple position dans le centre du plancher - **Départ** : sur les paroles

1-4 Pied droit croisé devant le PG en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, rock arrière sur le pied gauche faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, le cha-cha-cha à droite sur la droite, à gauche, à droite

8.5 (conserver tenir avec la main gauche, déposez et lever la main droite) Pied gauche croisé devant le PD en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, rock arrière sur le pied droit de mise à  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, cha-cha-cha à gauche sur la gauche, droite, gauche

12.09 (baisse la main gauche, main droite saisit la main gauche dame) pas du pied droit croisé devant le PG en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pivoter  $\frac{3}{4}$  de tour vers la gauche (le bras passe par-dessus la tête) cha-cha-cha à droite sur le droit, gauche, droite (rejoindre mains en position de salon)

13-16 **HOMME**: Pied D devant pied gauche, pied droit en arrière, chassé vers l'arrière à gauche, droite, gauche  
**LADY**: Remontez le pied droit, rock PG devant, chassé avant PD, gauche, droite

17-20 **MAN**: Remontez le pied droit, pied gauche en avant, chassé avant PD, gauche, droite  
**LADY**: Rock avant sur le pied gauche, pied droit en arrière, chassé vers l'arrière à gauche, droite, gauche

21-24 (conserver tenir avec la main gauche, déposez et lever la main droite) Pied gauche croisé devant le PD en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, rock arrière sur le pied droit fait un quart de tour vers la gauche, le cha-cha-cha à gauche sur la gauche, droite, gauche

25-28 (changer de mains avec partenaire) PD croisé devant le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, rock arrière sur le pied gauche faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, le cha-cha-cha à droite sur la droite, à gauche, à droite

29-32 (changer de mains avec partenaire) étape du pied gauche croisé devant le PD en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite, rock arrière sur le pied droit de mise à  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, cha-cha-cha à gauche sur gauche, droite, gauche

33-36 (changer de mains avec partenaire) PD croisé devant le pied gauche en faisant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche, pivoter  $\frac{3}{4}$  tour à gauche (mains baisse) cha-cha-cha à droite sur la droite, à gauche, à droite

37-44 **HOMME**: Pied D devant pied gauche,  $\frac{1}{2}$  tour à droite cha-cha-cha en avant, PD, PG pas en avant sur la droite, à gauche cha-cha-cha avant droite, gauche, droite

**LADY**: (suite derrière l'homme) pas en arrière sur le pied droit, rock avant sur le pied gauche cha-cha-cha en avant sur la droite, à gauche, pas droit devant le gauche, à droite, chassé en avant sur gauche, droite, gauche

45-52 **MAN**: (suite derrière la femme) pas en avant sur le pied gauche,  $\frac{1}{2}$  tour à droite cha-cha-cha en avant sur gauche, droite, PG pas en avant sur la droite, à gauche, chassé avant droit, gauche, droite

**LADY**: Avancer pied droit, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche cha-cha-cha en avant sur droite, gauche, pied droit en avant, PD, chassé en avant, PD, gauche

53-50 **HOMME**: Pied D devant pied gauche, rock arrière sur le pied droit cha-cha-cha en arrière à gauche, à droite, PG derrière, à gauche, chassé derrière, gauche, droite

**LADY**: (suivant homme face) pas en avant sur le pied droit, pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à gauche, chassé avant PD, PG, PD en avant sur gauche, droite, chassé avant PG, PD, PG

61-68 **MAN**: (suivant face à dame) pas en arrière sur le pied gauche, rock avant sur le pied droit cha-cha-cha en avant sur gauche, droite, PG pas en avant sur la droite, à gauche, chassé avant droit, gauche, droite

**LADY**: Avancer pied droit, rock PG derrière, chassé vers l'arrière à droite, à gauche, PD derrière à gauche, à droite, chassé vers l'arrière à gauche, droite, gauche Rejoindre dans la position de bal

69-72 **MAN**: PG devant, pied droit en arrière, triple gauche lieu, droite, gauche

**LADY**: Remontez le pied droit, rock PG devant, triples en place droite, gauche, droite  
REPEAT