

# WHERE WE'VE BEEN

**CHOREGRAPHE**  
**SOURCE**  
**TYPE DE DANSE**  
**NIVEAU**  
**COMPTES**  
**MUSIQUE**

Lana Harvey WILSON U.S.A.  
Robert MARTINEAU  
Danse de Ligne, 4 murs  
Intermédiaire  
32 Temps  
Remember When – Alan JACKSON



*Départ sur les paroles*

**1-8 ( Side, back Rock Step ) X2, Side, Behind, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Side,**

1-2& PD à droite - Rock du PG derrière - Retour sur le PD 12:00  
3-4& PG à gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 03:00  
7& PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 06:00  
8& Croiser le PG devant le PD - PD légèrement à droite

**9-16 ( Cross Rock Step, Side ) X2, Cross, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Step, Lock, Step, Sweep,**

1-2& Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche  
3-4& Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite  
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière  
& 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 03:00  
7&8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
& Balayer le PG vers l'avant

**17-24 ( Cross, Back, Back ) X2, Back Rock Step, 1/2 Turn, Back Rock Step With Hip Sways,**

1&2 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG derrière  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD derrière  
5&6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - 1/2 tour à droite et PG derrière 09:00  
7 Rock du PD derrière, balancer les hanches derrière  
8 Retour sur le PG, balancer les hanches devant

**25-32 Rock Step, Back, Back Rock Step, Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Steps Full Turn.**

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière  
3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant  
5&6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 03:00  
7& 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière  
8 1/2 tour à gauche et PG devant 03:00

**Tag** **Faire seulement une fois à la fin des murs 1, 2 et 4**  
**Faire le tag 2 fois à la fin du mur 6**

**Hip Sways.**

1-2 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche  
Sur le mur 7, la musique diminue à nouveau, continuer à danser

**Finale** Sur le mur 8, se rendre au compte 12&, faire une légère pause puis, croiser lentement le PG devant le PD, faire 3/4 de tour à droite afin de terminer sur le mur de 12:00 heures