

# Winners & Losers

**CHOREGRAPHE** Diana Dawson, U.K.  
**SOURCE** Robert Martineau  
**TYPE DE DANSE** Danse de Ligne, 4 murs  
**NIVEAU** Intermédiaire  
**COMPTES** 64 Temps  
**BPM** 176  
**MUSIQUE** The Losing Side of Me / The Mavericks



**INTRO 24 comptes, départ sur les paroles**

<p><b>1-8 WEAVE TO RIGHT, SIDE, HOLD, BACK ROCK STEP,</b>            1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00            3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD            5-8 PD à droite - Pause - Rock du PG derrière – Retour sur le PD</p>	<p><i>Note</i>  <i>La danse se termine ici, sur le mur 10, face à 12:00 heures</i></p>
<p><b>9-16 ( STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD AND CLAP ) X2,</b>            1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00            3-4 PG devant - Pause, taper des mains            5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00            7-8 PD devant - Pause, taper des mains</p>	<p><b>41-48 ( HITCH PADDLE 1/4 TURN ) X2, DIAGONAL SLOW CROSS SHUFFLE, HITCH,</b>            1 PG devant en levant le genou G            2 Pivot 1/4 de tour à droite sur le PD 12:00            3 PG devant en levant le genou G            4 Pivot 1/4 de tour à droite sur le PD 03:00            5-6-7 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD            8 Lever le genou D</p>
<p><b>17-24 WEAVE TO LEFT, SIDE, HOLD, BACK ROCK STEP,</b>            1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG            3-4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG            5-8 PG à gauche - Pause - Rock du PD derrière - Retour sur le PG</p>	<p><i>Note</i>  <i>Sur les comptes 5-8, avancer en diagonale à droite, revenir face au mur à la fin de la séquence</i></p>
<p><b>25-32 STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD,</b>            1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause            5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 03:00            7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause</p>	<p><b>49-56 REVERSE RUMBA BOX,</b>            1-2 PD à droite - PG à côté du PG - PD derrière - Pause            5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant – Pause</p>
<p><b>33-40 1/4 TURN, HITCH, 1/4 TURN, HITCH, SLOW COASTER STEP, FLICK,</b>            1-2 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Lever le genou G 12:00            3-4 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Lever le genou D 09:00            5-6-7 PD derrière - PG à côté du PD - PG devant            8 Kick du PG derrière en pliant le genou G</p>	<p><b>57-64 HIP BUMPS, HIP BUMPS.</b>            1-2 Pointe D devant en diagonale, coup de hanches devant –            Coup de hanches derrière            3-4 Coup de hanches devant - Pause poids sur le PD            5-6 Pointe G devant en diagonale, coup de hanches devant – Coup de hanches derrière            7-8 Coup de hanches devant - Pause poids sur le PG</p>