

# PROUD MARY BURNIN'

**CHOREGRAPHE** Philippe Sobrielo Gene  
**SOURCE** Kickit  
**TYPE DE DANSE** Danse de Ligne, 1 mur  
**NIVEAU** Intermédiaire/Avancé  
**COMPTES** 80 Temps  
**MUSIQUE** Proud Mary par Glee Cast



Intro: 16

Au début, la musique est lente. Faites la danse jusqu'à ce nombre 80 (rouleaux de bras). Cela vous amènera à la paroi arrière 6H

## **SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER RETOUR DE KICK BALL CROIX**

1 & 2 Chassé à droite, à gauche, à droite  
3-4 Rock PG en arrière, revenir sur PD  
5 & 6 Kick PG devant, PG près du PD, croiser PD devant PG  
7 & 8 Kick PG devant, PG près du PD, croiser PD devant PG

## **SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER RETOUR DE KICK BALL CROIX**

1 & 2 Chassé côté gauche, à droite, à gauche  
3-4 Rock PD en arrière, revenir sur PG  
5 & 6 Kick PD devant, PD, croiser PG devant PD  
7 & 8 Kick PD devant, PD, croiser PG devant PD

## **MONTEREY ½ T, STEP POINT, MONTEREY TURN ½, STEP POINT**

1-2 Pointer PD côté, ½ tour à droite et PD ensemble (6:00)  
3-4 côté gauche du Touch, PG près du PD  
5-6 Pointer PD côté, ½ tour à droite et PD ensemble (12:00)  
7-8 Appuyez sur le côté gauche, PG à côté PD

## **ROCK RECOVER BALADES, ROCK RECOVER PROMENADES**

1-2 Rock PD devant, revenir sur gauche  
3-4 ½ tour à droite et PD devant, PG devant (6:00)  
5-6 Rock PD devant, revenir sur gauche  
7-8 ½ tour à droite et PD devant, PG devant (12:00)  
"Grandes roues continuent de tourner"

## **TOUCH VINE RIGHT, TURN ¼ ROLLING VINE LEFT TOUCH**

1-2 Step à droite, PG croisé derrière du droit  
3-4 PD à côté, le toucher partis ensemble  
5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière  
7-8 ½ tour à gauche et pas gauche devant, toucher PD ensemble 9H

## **TOUCH RIGHT VINE, TOUR VINE ¼ ROLLING TOUCH GAUCHE**

1-2 Step à droite, PG croisé derrière du droit  
3-4 PD à côté, le toucher partis ensemble  
5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière  
7-8 ½ tour à gauche et pas gauche devant, toucher PD ensemble (6:00) "Rolling, roulant, roulant sur la rivière"

## **ROLLS BRAS (2 X)**

1-2 / 5-6 bras Rouleau dessus de la tête  
3-4 / 7-8 Rouleau bras au niveau des hanches, se penchant légèrement vers l'avant

## **ROLL ARM, ¼ TOUR À GAUCHE, ¼ TOUR À GAUCHE**

1-2 bras Rouleau dessus de la tête  
3-4 Rouleau bras au niveau des hanches

5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche (12:00)  
7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche (poids sur gauche)  
Après 1 mur ....1 droit croisé devant PG  
65-80 Répéter les cptes 49-64 pour finir face au mur arr. (6:00)

## **INSTRUMENTAL**

### **PETIT COUP DE PIED AVANT MARCHE, WALK BACK TOUCH**

1-7 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant, droite, gauche, droite - 8 Kick PG devant  
**Option mains:**  
porter lentement les mains en forme ay sur les côtés respectifs (les paumes vers l'avant), les mains descendent le 8  
1-4 PG derrière, PD derrière, PG derrière, toucher la pointe ensemble - Notez les 4 points (pas 8)  
Petits sauts avant, en arrière, ¼ TURN petits sauts avant, en arrière  
& 1-2 PD légèrement vers l'avant à droite, PG légèrement en avant vers la gauche, maintenez  
Et 3-4 PD légèrement en arrière, PG à côté PD, maintenez  
& 5-6 ¼ de tour à gauche et PD légèrement vers l'avant à droite, PG légèrement en avant vers la G, maintenez (3:00)  
& 7-8 PD légèrement en arrière, PG à côté PD, maintenez  
¼ de tour à petits sauts avant, arrière, TWISTS  
& 1-2 ¼ de tour à gauche et PD légèrement vers l'avant à droite, PG légèrement en avant vers la G, maintenez (12:00)  
Et 3-4 PD légèrement en arrière, PG à côté PD, maintenez  
5-8 Pivoter les talons à droite, à gauche, Pivoter les talons à talons pivotantes droit, les talons torsion de retour au centre  
**BALADES diag avant KICK, BALADES DIAGONAL WALK TOUCH**  
1-3 Avancer PD en diagonale à D, à gauche, à droite, (1:30)  
4 Kick du PG devant  
5-7 Marche arrière en diagonale à gauche et pas gauche, droite, gauche, carré jusqu'à 12h00 le chef 7 (12:00)  
8 Pointer PD ensemble  
**BALADES diagonale avant KICK, BALADES DIAGONAL WALK TOUCH**  
1-3 Avancer PD en diagonale à gauche, gauche, droite, (10:30)  
4 Kick du PG devant  
5-7 Marche arrière en diagonale à droite et pas à gauche, droite, gauche, carré jusqu'à 12h00 le chef 7 (12:00)  
8 Pointer PD ensemble

**FIN** - Après paroi 4 de la danse, effectuer le compte des 49 à 80 (bras roule -32 points), suivie par la numération 93-108 (sauts, 16 comptages). Puis croiser PD devant gauche lentement détendre ¼ tour à gauche pour faire face à la paroi avant

