

50 Ways



CHOREGRAPHE Pat Stott, U.K.
SOURCE Robert MARTINEAU
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 4 murs
NIVEAU Intermédiaire-Avancé
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE 50 Ways To Say Goodbye / Train

Intro 32 Temps

1-8 WEAVE TO RIGHT, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
 5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 VINE TO LEFT 1/4 TURN, PIVOT 1/4 TUR AND SCUFF, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 3 1/4 de tour à gauche et PG devant 09:00
 4 Pivote 1/4 de tour à gauche et Scuff du PD devant - 6
 5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

17-24 ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN AND HOOK, SHUFFLE FWD,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3-4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
 6 1/2 tour à droite sur le PG et crochet du PD devant la jambe G 12:00

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, STOMP DOWN, HOLD, TOGETHER, SIDE, TAP,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
 5-6 Stomp Down du PD à droite - Pause
 &7-8 PG à côté du PD - PD à droite - Taper le PG à côté du PD

Reprise À ce point-ci de la danse, durant le mur 3

33-40 STEPS 1-1/2 TURN, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS,

1-2 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 03:00
 3-4 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite 06:00
 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 7&8 Kick du PG en diagonale à gauche - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

41-48 STOMP DOWN, HOLD, TOGETHER, SIDE, TAP, STEPS 1-1/2 TURN,

1-2 Stomp Down du PG à gauche - Pause
 &3-4 PD à côté du PG - PG à gauche - Taper le PD à côté du PG
 5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 03:00

7-8 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 12:00

49-56 BACK ROCK STEP, ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE,

1-2 Rock du PD derrière en diagonale - Retour sur le PG
 3-4 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
 5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
 7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

57-64 SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK,

1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
 3-4 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG devant 09:00
 5-6 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 03:00
 7-8 PD devant - PG devant

Tag À la fin du mur 1, face à 03:00 heures
 À la fin du mur 4, face à 09:00 heures
 À la fin du mur 6, face à 03:00 heures, faire ce tag 2 fois

1-8 CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, SIDE, STOMP DOWN, HOLD AND CLAP.

1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
 3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche
 5&6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite
 7-8 Stomp Down du PG à côté. du PD - Pause, taper des mains

Reprise Durant le mur 3
 Faire les 32 premiers comptes en remplaçant le compte 8 par: Stomp Down du PG à côté du PD 06:00