

Lightning Polka

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Peter Metelnick
Robert MARTINEAU
Danse de Ligne, 4 murs
Intermédiaire
32 Temps
Sin Wagon / Dixie Chicks



1-8 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, STEP,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant

9-16 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, CROSS TOE,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
5&6 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant
& PD à côté du PG
7-8 Talon G devant - "Pointe G croisée devant le PD

17-24 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN, 1/4 TURN & KICK,

1&2 PG devant - PD à côté du PG - PG devant
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
&7 PG à côté du PD - Stomp Down du PD à côté du PG
8 PG, 1/4 tour à droite et Kick du PD devant

25-32 COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK.

1&2 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7-8 PD devant - PG devant

Note Pour la musique de Sin Wagon

Au milieu de la chanson il y a un endroit où la musique s'arrête, il n'y a que la partie dite vocale, n'arrêtez pas, continuez à danser et la musique reprendra. Il en va de même à la fin de la chanson ! Pour une belle finale, faites la première séquence de huit comptes puis complétez le tout par un Stomp du PD Down et une pause