

PORTSMOUTH BALLADE

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Jean-Claude FAUR
JC Faur
Contra
Débutant
24 Temps
« Portsmouth » de Mike Oldfield



Intro de 16 Temps

TOUCH, TOUCH, COASTER STEP 2X

- 1 PD pointe devant
- 2 PD pointe à droite
- 3 PD en arrière
- & PG à côté de PD
- 4 PD en avant

- 5 PG pointe devant
- 6 PG pointe à gauche
- 7 PG en arrière
- & PD à côté de PG
- 8 PG en avant

WALK, WALK, SHUFFLE RIGHT, WALK, WALK, SHUFFLE LEFT

- 9 PD en avant
- 10 PG en avant
- 11 PD en avant
- & PG rejoindre derrière PD
- 12 PD en avant

- 13 PG en avant
- 14 PD en avant
- 15 PG en avant
- & PD rejoindre derrière PG
- 16 PG en avant

PIVOT TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT (2x)

- 17 PD en avant
- 18 PD+PG pivoter ¼ tour à gauche sur les pointes
- 19 PD stomp à côté de PG
- & PG stomp à côté de PD
- 20 PD stomp à côté de PG

- 21 PD en avant
- 22 PD + PG pivoter ¼ tour à gauche sur les pointes
- 23 PD stomp à côté de PG
- & PG stomp à côté de PD
- 24 PD stomp à côté de PG