

LITTLE TOO HIGH

CHOREGRAPHE

Richard PALMER & LORNA DENNIS

SOURCE

LONESTAR

TYPE DE DANSE

Danse de Ligne, 2 murs

NIVEAU

Intermédiaire

COMPTES

32 Temps

MUSIQUE

Candy de Robbie WILLIAMS – 116 BPM



Intro : 16 Temps

1-8 SKATE FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, SKATE FORWARD LEFT & RIGHT, LEFT FORWARD SHUFFLE

- 1-2 PD skate diagonale avant D – PG skate diagonale avant G
- 3&4 PD devant - PG rejoindre – PD devant
- 5-6 PG skate diagonale avant G – PD skate diagonale avant D
- 7&8 PG devant – PD rejoindre – PG devant

9-16 ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 1-2 PD rock devant – PG ramener poids
- 3&4 PD derrière – PG à côté de PD – PD Devant
- 5-6 PG rock devant – PD ramener poids
- 7&8 PG ¼ tour à gauche, PG à gauche, PD à côté de PG, PG ¼ de tour à G, PG devant

Option : compte 11 à 12 : remplacer par un triple turn complet à droite

17-24 CROSS SIDE, SAILOR STEP RIGHT, CROSS , ¼ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, SCOOT

- 1-2 PD croiser devant PG, PG à gauche
- 3&4 PD croiser derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5-6 PG croiser devant PD, PD ¼ tour à gauche, PD derrière
- 7&8& PG ¼ de tour à gauche, PG à gauche, PD à côté de PG, PG ¼ de tour à gauche, PG devant , PD devant

25-32 STEP LEFT FORWARD, HITCH RIGHT, RIGHT COASTER STEP, ROCK FORWARD LEFT, CHASSE ¼ TURN LEFT

- 1-2 PG devant, PD Hitch
- 3&4 PD derrière, PG à côté de PD, PD devant
- 5&6 PG rock devant, PD ramener poids, PG ¼ de tour à gauche, PG à gauche
- 7-8 PD à côté de PG, PG à gauche

TAG : fin du 3^{ème} et 6^{ème} mur = 16 comptes

SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH (right + left)

- 1-2& PD à droite, pause, PG à côté de PD
- 3-4 PD à droite, PG pointe à côté de PD
- 5-6& PG à gauche, Pause, PD à côté de PG
- 7-8 PG à gauche, PD pointe à côté de PG

RIGHT ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, LEFT ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN LEFT

- 9-10 PD rock devant, PG ramener poids
- 11&12 PD ¼ de tour à D, PD à droite, PG à côté de PD, PD ¼ de tour à droite , PD devant
- 13-14 PG rock devant, PD ramener poids
- 15&16 PG ¼ de tour à gauche, PG à gauche, PD à côté de PG, PG ¼ de tour à gauche, PG devant