

# BLUE ROSE

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Darrell & Doris Aldrich, U.S.A.*

Robert MARTINEAU

Danse de couple

Débutant

38 Temps



Blue Rose Is / Pam Tillis 112 BPM

To Find Where I Belong / Ricky Lynn Gregg 96 BPM

I'm Not Over You / Rhonda Vincent 104 BPM



- 1-8 JAZZ BOX, TOGETHER, JAZZ BOX, TOGETHER,**  
1-4 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite - PG à côté du PD  
5-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite - PG à côté du PD
- 9-16 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 17-24 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN,**  
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche  
*Face à LL.O.D., la femme derrière l'homme. Position Double Hand Hold*  
*Mains tenues à la hauteur de la ceinture*
- 25-32 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 33-38 STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN.**  
*Lâcher les mains D*  
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche *RL.O.D.*  
*La femme passe sous les bras G*  
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche *OL.O.D.*  
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche  
*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*