

Mr POLICEMAN

CHOREGRAPHE Ria Vos
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE "Mr Policeman" by Brad Paisley (5th Gear)



1-8 ¼ Turn, Shuffle Fwd, ¼ Turn R, Chasse L, Back rock, Kick ball Cross

- 1 ¼ de tour à droite, PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas en avant
- 3 ¼ à droite, PG pas sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 4 PG pas sur le côté
- 5 PD rock arrière
- 6 Reprendre appui sur PG
- 7 PD kick avant
- & PD rejoindre PG
- 8 PG croiser devant

9-16 ¼ L x2, Cross Shuffle, ¼ Turn R x2, Cross Shuffle

- 1 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
- 2 ¼ à gauche, PG pas sur le côté
- 3 PD croiser devant
- & PG pas sur le côté
- 4 PD croiser devant
- 5 ¼ de tour à droite, PG pas en arrière
- 6 ¼ de tour à droite, PD pas sur le côté
- 7 PG croiser devant
- & PD pas sur le côté
- 8 PG croiser devant

17-24 Side Rock, Behind side Cross, Side Rock, Sailor ¼ Turn L

- 1 PD Rock sur le côté
- 2 Reprendre appui su PG
- 3 PD croiser derrière
- & PG pas sur le côté
- 4 PD croiser devant
- 5 PG rock sur le côté
- 6 Reprendre appui sur PD
- 7 PG croiser derrière
- & ¼ de tour à gauche, PD pas sur le côté
- 8 PG pas sur le côté

25-32 Kick Ball Step x2, Pivot ½ Turn L, Full Turn L

- 1 PD kick avant
- & PD rejoindre PG
- 2 PG pas en avant
- 3 PD kick avant
- & PD rejoindre PG
- 4 PG pas en avant
- 5 PD pas en avant
- 6 PD+PG ½ tour à gauche
- 7 ½ tour à gauche, PD pas en arrière
- 8 ½ tour à gauche, PG pas en avant

33-40 Rock Forwards, Coaster Step x2

- 1 PD rock en avant
- 2 Reprendre appui sur PG
- 3 PD pas en arrière
- & PG rejoindre PD
- 4 PD pas en avant
- 5 PG rock en avant
- 6 Reprendre appui su PD
- 7 PG pas en arrière
- & Reprendre appui sur PD
- 8 PG pas en avant

41-48 Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, ¼ Turn L, Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out

- 1 PD Talon devant
- & PD rejoindre PG
- 2 PG Talon devant
- & PG rejoindre PD
- 3 PD Talon devant
- & PD Hook croisé devant jambe gauche
- 4 PD Talon devant
- & PD flick arrière
- 5 PD Scuff avant
- & ¼ à gauche, PD Hitch
- 6 PD pas sur le côté
- 7 PG Scuff
- & PG Hitch
- 8 PG pas sur le côté

**49-56 Swivel R & L, ¼ Turn R Shuffle Fwd, Step,
Touch, & Heel & Touch**

- & PD Swivel talon vers l'intérieur
- 1 PD Talon revenir
- & PG Swivel talon vers l'intérieur
- 2 PG talon revenir
- & ¼ de tour à Droite, PD Hook croisé devant
- 3 PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 4 PD pas en avant
- 5 PG pas en avant
- 6 PD pointer derrière PG
- & Reposer PD
- 7 PG Talon Pointe devant
- & Déposer PG
- 8 PD pointer derrière PG

**57-64 Back Shuffle, Shuffle ½ Turn L, ¾ Turn L,
Cross Rock**

- 1 PD pas en arrière
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas en arrière
- 3 ¼ tour à gauche, PG pas sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 4 ¼ tour à gauche, PG pas en avant
- 5 1/2 tour à gauche, PD pas en arrière
- 6 ¼ tour à gauche, PG pas sur le côté
- 7 PD rock croisé devant
- 8 Reprendre appui sur PG

Restart :

Au 3^{ème} mur, après comptage 48 recommencer la danse

Final :

Danser jusqu'au comptage 62, au dernier temps PD pas en avant. Ici la musique change, soit improviser, soit arrêter la musique.

