

# Darlin'

**CHOREGRAPHE** Richard Poirier  
**SOURCE** AppelJack 38  
**TYPE DE DANSE** Danse de Ligne, 2 murs  
**NIVEAU** Débutant  
**COMPTES** 32 Temps  
**MUSIQUE** « Darlin' » Johnny Reid (126 BPM)



## **1-8 WALKS FORWARD, TOUCH, WALKS BACKWARD, TOUCH**

1-4 Marcher 3 pas en avant (PD – PG - PD), toucher PG à côté du PD  
5-8 Reculer 3 pas (PG – PD - PG), toucher PD à côté du PG

Option : sur les comptes 4 et 8, vous pouvez taper dans vos mains (Clap)

## **9-16 RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE with ¼ TURN LEFT, SCUFF**

1-3 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite  
4 Scuff G : Brosser le sol en avant avec talon G  
5-7 PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et poser PG devant  
8 Scuff D : Brosser le sol avec talon D

Option : sur les comptes 4 et 8, vous pouvez faire des taps au lieu des scuff

## **17-24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH**

1-4 PD à Droite, toucher PG à côté du PD, PG à Gauche, toucher PD à côté du PG

Option : Sur les comptes 2 et 4, lever les mains et faire des Snaps (Cliquer des doigts)

5-6 PD à Droite, PG assemblé à côté du PD  
7-8 PD à Droite, toucher PG à côté du PD

Option : sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à D

## **25-32 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT & FWD, TOUCH**

1-4 PG à Gauche, toucher PD à côté du PG, PD à Droite, toucher PG à côté du PD

Option : Sur les comptes 2 et 4, lever les mains et faire des Snaps (Cliquer des doigts)

5-6 PG à Gauche, Assembler PD à côté du PG  
7-8 ¼ tour à G et poser PG devant, toucher PD à côté du PG

Option : sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à G avec ¼ tour à Gauche