

# 19. HAPPY

**CHOREGRAPHE** Feba Domi  
**SOURCE** (Traduction) Nicky  
**TYPE DE DANSE** Danse de Ligne, 4 murs  
**NIVEAU** Intermédiaire  
**COMPTE** 32 Temps  
**MUSIQUE** "Happy" by Derek Martin  
Intro après 32 temps



## 1-8 STEP FWD x 2 , SHEFFLE DIAGONAL RIGHT, TWICE

- 1 PD petit pas en avant (Bras en l'air à D ouvrir et fermer les mains)
- 2 PG petit pas en avant (Bras en l'air à G ouvrir et fermer les mains)
- 3 PD pas en avant diagonale D (Bras à D à hauteur de la taille, ouvrir les mains)
- & PG rejoindre PD (fermer les mains)
- 4 PD pas en avant diagonale D (ouvrir les mains)
- 5 PG petit pas en avant (Bras en l'air à G ouvrir et fermer les mains)
- 6 PD petit pas en avant (Bras en l'air à D ouvrir et fermer les mains)
- 7 PG pas en avant diagonale G (Bras à G à hauteur de la taille, ouvrir les mains)
- & PD rejoindre PG (fermer les mains)
- 8 PG pas en avant diagonale G (ouvrir les mains)

## Revenir en mains libre

## 9-16 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, CHARLESTON STEP

- 1 PD croisé devant PG
- 2 PG pas en arrière
- 3 PD ¼ de tour à D (3 :00)
- 4 PG pas devant
- 5 PD sweep en avant et pointer devant
- 6 PD sweep arrière et poser à côté
- 7 PG sweep arrière et pointer derrière
- 8 PG sweep en avant et poser à côté

## 17-24 ½ CHARLESTON STEP, BHD SIDE CROSS, SIDE HOOK TWICE

- 1 PD sweep en avant et pointer devant
- 2 PD sweep arrière et poser à côté
- 3 PG derrière PD
- & PD pas à D
- 4 PG pas devant
- 5 PD pas à D
- 6 PG hook à D
- 7 PG pas à G
- 8 PD hook à G

## 25-32 STEP ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT, VINE, SIDE, BHD ,SIDE

- 1 PD ¼ de tour à D (6 :00)
- 2 PG ½ tour à D (12 :00)
- 3 PD ¼ de tour à D
- & PG petit pas à G
- 4 PD pas à D (3 :00)
- 5 PG pas à G
- & PD pas derrière PG
- 6 PG pas à G
- & PD pas croisé devant PG
- 7 PG pas à G
- & PD pas derrière PG
- 8 PG pas à G