

Liquid Lunch

CHOREGRAPHE Peter Metelnick & Alison Biggs
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTE 64 Temps
MUSIQUE "Liquid Lunch" by Caro Emerald



R/LFwd, R&L Apart & Heel Bounce, R Heel Jack , R Weave 2

- 1 PD pas en avant
- 2 PG pas en avant
- & PD pas sur le côté (out)
- 3 PG pas sur le côté (out)
- & PG+PD lever les talons
- 4 PG+PD abaisser les talons (appui sur le PG)
- 5 PD croiser devant
- & PG pas en arrière
- 6 PD pointer talon devant
- & PD pas en arrière
- 7 PG croiser devant
- 8 PD pas sur le côté (12)

½ L Toaster, R Charleston Coaster, R Ball Step Fwd x2

- 1 PG ¼ tour à gauche, sweep et pas en arrière
- & PD rejoindre PG
- 2 PG pas en avant
- 3 PD pointe de pied en avant
- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas en arrière
- & PD rejoindre PG
- 6 PG pas en avant
- & PD croiser derrière
- 7 PG pas en avant
- & PD croiser derrière
- 8 PG pas en avant (9)

R Fwd, ½ L Pivot, R Fwd, ¼ L Pivot, R Syncopated Cross Rock /Recover, R & L Swiches, R Fwd

- 1 PD pas en avant
- 2 PD + PG tourner ½ tour à gauche
- 3 PD pas en avant
- 4 PD +PG tourner ¼ tour à gauche
- 5 PD Rock croisé devant
- & reprendre appui sur PG
- 6 PD pointer sur le côté
- & PD pas à côté de PG
- 7 PG pointer sur le côté
- & PG pas à côté de PD
- 8 PD pas en avant (12)

L Fwd Rock/Recover, L Back R Touch Together, R Fwd L Fwd

½ R Pivot Turn, L Fwd Shuffle

- 1 PG rock en avant
- 2 Reprendre appui sur PD
- & PG pas en arrière
- 3 PD pointer sur le côté
- 4 PD pas en avant
- 5 PG pas en avant
- 6 PG + PD tourner ½ à droite
- 7 PG pas en avant
- & PD fermer
- 8 PG pas en avant (6)

R Side Rock, Recover, R Together, L side Rock, Recover, ½ L Toaster, R Foward, ½ L Pivot

- 1 PD rock sur le côté
- 2 reprendre appui sur PG
- & PD à côté de PG
- 3 PG rock sur le côté
- 4 Reprendre appui sur PD
- 5 PG tourner un ½ tour à gauche, sweep et pas en arrière
- & PD fermer à côté
- 6 PG pas en avant (12)
- 7 PD pas en avant
- 8 PD + PG tourner ½ tour à gauche (6)

R Fwd, Hold, L Together, R Fwd, L Touch Fwd/Back, ½ L Turn, ½ L Turn, ½ L Turn

- 1 PD pas en avant
- 2 Pause
- & PG pas sur le côté
- 3 PD pas en avant
- 4 PG pointer devant
- 5 PG pointer derrière
- 6 PG + PD tourner ½ tour à gauche (reprendre appui sur PG)
- 7 PD ½ tour à gauche, pas derrière
- 8 PG ¼ de tour à gauche, pas sur le côté (3)

R & L Samba, ¼ R Jazz with 2 Ball Cross

- 1 PD croiser devant
- & PG rock sur le côté
- 2 Reprendre appui sur PD
- 3 PG croiser devant
- & PD rock sur le côté
- 4 Reprendre appui sur PG
- 5 PD croiser devant
- 6 PG ¼ de tour à droite, pas en arrière (6)
- & PD pas en arrière
- 7 1/8^{ème} de tour à droite, et PG croiser devant
- & PD pas sur le côté
- 8 PG croiser devant (7.30)

R Diagonal : R Fwd, L Kick, L Back, R Behind, L Side,

L Diagonal : R Fwd, L Kick, L Coaster Step Squaring to Back Wall

- 1 PD pas en avant (7.30)
- 2 PG kick devant
- 3 PG pas en arrière
- 4 PD croiser derrière
- & 1/8^{ème} de tour à gauche, PG pas sur le côté (6)
- 5 1/8^{ème} de tour à gauche, PD pas en avant (4.30)
- 6 PG kick en avant
- 7 PG pas en arrière
- & 1/8^{ème} de tour à droite, PD pas à côté (6)
- 8 PG pas en avant

Recommencer la danse

RESTART

Danser les murs 2 et 4 jusqu'au 40^{ème} temps et recommencer