

# Coastin'



**CHOREGRAPHE**  
**SOURCE**  
**TYPE DE DANSE**

*Ray & Tina Yeoman, U.K.*

Robert MARTINEAU

Danse de Ligne, 4 murs

Très beau en cercle

**NIVEAU**  
**COMPTES**  
**MUSIQUE**

Débutant

40 Temps

Lord Of The Dance / Ronan Hardiman

*La principale difficulté de cette danse est la musique !*

*Le tempo augmente graduellement. On recommande de commencer la danse à 1:06.50*

**1-8 WALK, WALK, KICK, BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE,**

1-2 PD devant - PG devant

3-4 Kick du PD devant - PD derrière

5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

**9-16 WALK, WALK, KICK, BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE,**

1-2 PD devant - PG devant

3-4 Kick du PD devant - PD derrière

5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

7-8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

**17-24 (IRISH HEEL, TOE TOUCHES) X4,**

*Placer les mains sur les hanches durant les 16 prochains comptes*

1&2 Talon D légèrement devant - PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD

3&4 Talon G légèrement devant - PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

5&6 Talon D légèrement devant - PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD

7&8 Talon G légèrement devant - PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

**25-32 HEEL, SIDE HEEL, TRIPLE STEP, HEEL, SIDE HEEL, TRIPLE STEP,**

1-2 Talon D devant - Talon D à droite

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Talon G devant - Talon G à gauche

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

**33-40 SIDE, SLIDE, SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD.**

*Maintenant, enlever les mains sur les hanches*

1-2 PD à droite - Glisser le PG à côté du PD, taper dans les mains

3&4 Shuffle PD, PG, PD, vers la droite, 1/4 de tour à droite

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant