

WRONG NIGHT

CHOREGRAPHE

Rita M. Kyle

SOURCE

Robert MARTINEAU

TYPE DE DANSE

Dance en ligne, 4 murs

NIVEAU

Débutant

COMPTES

32 Temps

MUSIQUE

Wrong Night / Reba McEntire 156 BPM
Who's Cheatin' Who / Alan Jackson 136 BPM



- 1-8 VINE TO RIGHT, TOUCH, SWITCHES,**
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD
5&6 Toucher le talon G devant - PG à côté du PD - Toucher le talon D devant
&7-8 PD à côté du PG - Toucher le talon G devant - Toucher le talon G devant
- 9-16 VINE TO LEFT, TOUCH, SWITCHES,**
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG
5&6 Toucher le talon D devant - PD à côté du PG - Toucher le talon G devant
&7-8 PG à côté du PD - Toucher le talon D devant - Toucher le talon D devant
- 17-24 HIP WALKS,**
1&2 PD devant - Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite
3&4 PG devant - Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
5&6 PD devant - Coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite
7&8 PG devant - Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche
- 25-32 SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP 1/4 TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN.**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche
7-8 Stomp Down du PD - Stomp Down du PG