

GET REEL

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Marco Maselli
Richard MARTINEAU
Dance en ligne, 4 murs
Intermédiaire
32 Temps
Get Reel / Urban Trad 125 BPM



Départ sur les paroles

- 1-8 SIDE ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à droite
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 WALK, WALK, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP,**
1-2 PD devant - PG devant
3-4 Pivot 1/2 tour à droite - 1/2 tour à droite et PG derrière
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
- 17-24 (SCUFF, SCOOT FWD AND HITCH, STOMP DOWN) X2, HEEL, TOGETHER, TOUCH,**
TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOUCH,
1& Scuff du PD devant - Petit saut sur le PG devant en levant le genou D
2 Stomp Down du PD devant
3& Scuff du PG devant - Petit saut sur le PD devant en levant le genou G
4 Stomp Down du PG devant
5& Talon D devant - PD à côté du PG
6& Pointe G derrière - PG à côté du PD
7&8 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
- 25-32 HEEL, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOUCH,**
SCUFF, SCOOT FWD AND HITCH, STOMP DOWN, STOMP DOWN, CLAP, CLAP.
1& Talon G devant - PG à côté du PD
2& Pointe D derrière - PD à côté du PG
3&4 Talon G devant - PG à côté du PD - Pointe D derrière
5& Scuff du PD devant - Petit saut sur le PG devant en levant le genou D
6 Stomp Down du PD devant
7&8 Stomp Down du PG à côté du PD - Taper des mains - Taper des mains