

HEY BROTHER



CHOREGRAPHE *Guhrun Schneider & Martina Ecke*
SOURCE *Martine Canonne*
TYPE DE DANSE Dance en ligne, 4 murs
NIVEAU Avancés
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE *"Hey Brother" de Avicii*

3 RESTARTS (mur 4 après compte 40 ; mur 2 et 6 après compte 56) **Départ** : 9 x 8 temps

1 – 8 SIDE-BEHIND-STEP WITH ¼ TURN R, STEP L, ¼ TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD (R-L-R)

1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
3 – 4 ¼ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (03:00)
5 – 6 ¼ T à D (PDC sur PD), poser le PG devant (06:00)
7 & 8 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

9 – 16 ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT, OUT, BACK

1 – 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
&3–4 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
5 – 6 Poser le PD derrière, poser le PG derrière
&7–8 Poser le PD à D (&), poser le PG à G (7) (PDC sur PG), poser le PD derrière (8)

17 – 24 BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (L-R-L), ROCK STEP, SHUFFLE WITH ¾ TURNING R

1 – 2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
3 & 4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
5 – 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
7 & 8 ¾ T à D en posant le PD, PG puis PD (03:00)

25 – 32 ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1 – 2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
3 & 4 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5 – 6 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
7 & 8 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

33 – 40 STEP TURN R, BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH

1 – 2 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur le ball du PG) (09:00)
3 – 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
5 & 6 Toucher pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G
&7-8 Rassembler le PG à côté du PD, toucher pointe du PD à D, toucher la pointe du PD à côté du PG

Restart ici sur le mur 4 (12:00)

41 – 48 HEEL SWITCHES & POINT - ¼ TURN R, COASTER STEP, KICK-BALL-CHANGE

1 & 2 Toucher talon D devant, rassembler le PD à côté du PG, toucher talon G devant
&3–4 Rassembler le PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D, ¼ T à D (12:00)
5 & 6 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant
7 & 8 Kick du PG devant, poser le PG à côté du PD, poser le PD à côté du PG (PDC sur PD)

49 – 56 ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ L

1 – 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
3 – 4 Poser le PG à G revenir en appui sur le PD
5 – 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7 & 8 Croiser PG derrière le PD (1/8 T à G), poser le PD à D (1/8 T à G), poser PG à côté PD (09:00) **Restart ici sur le mur 2 et 6 (06:00)**

57 – 64 CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

1 – 2 Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG à G
3 – 4 Croiser le PG devant le PD, toucher la pointe du PD à D
5 – 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
7 – 8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD