

# IRISH STEW

**CHOREGRAPHE**  
**SOURCE**  
**TYPE DE DANSE**  
**NIVEAU**  
**COMPTES**  
**MUSIQUE**

*Lois Lightfoot*  
Robert Martineau  
Danse de Ligne, 4 murs  
Débutant  
32 Temps  
Irish Stew / Sham Rock



- 1-8 SIDE SWITCHES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP, CLAP,**  
1& Pointe D à droite - PD à côté du PG  
2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains  
5& Talon D devant - PD à côté du PG  
6& Talon G devant - PG à côté du PD  
7&8 Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains
- 9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN,**  
1&2 PD devant - PG à côté du PD - PD devant  
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 17-24 CROSS ROCK STEP, CHASSE, CROSS ROCK STEP, CHASSE,**  
1-2 ROCK DU PD CROISÉ DEVANT LE PG - RETOUR SUR LE PG  
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 25-32 TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILOR 1/4 TURN,**  
1-2 Toucher le PD devant - Toucher le PD à droite  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6 Toucher le PG devant - Toucher le PG à gauche  
7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite - PG à côté du PD