

La Cucamarcha



CHOREGRAPHE Janet (Zhen Zhen) Ge, Chine
SOURCE Robert Martineau
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 4 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 32 Temps
MUSIQUE La Cucamarcha 2004 / TNN

Intro de 56 comptes, départ sur les paroles

1-8 MAMBO FWD, MAMBO BACK, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN AND CROSS HUFFLE,

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière 12:00
3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant
5&6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
7& 1/2 tour à gauche et Croiser le PG devant le PD - PD à droite 06:00
8 Croiser le PG devant le PD

9-16 SIDE MAMBO, SIDE MAMBO, 1/4 TURN AND CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN AND CROSS SHUFFLE,

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG
3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD
5& 1/4 de tour à droite et Croiser le PD devant le PG - PG à gauche 09:00
6 Croiser le PD devant le PG
7& 1/2 tour à gauche et Croiser le PG devant le PD - PD à droite 03:00
8 Croiser le PG devant le PD

17-24 CHASSE TO RIGHT, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT, SAILOR STEP,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3&4 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche 12:00
5&6 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 09:00
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

25-32 SAMBA STEP, SAMBA STEP, MAMBO 1/2 TURN, STEP, LOCK, STEP.

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - PD sur place
3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - PG sur place
5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant 03:00
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

REPRISE 1

Après les 16 premiers comptes, durant le mur 3, face à 09:00 heures

REPRISE 2

Après les 24 premiers comptes, durant le mur 5, face à 09:00 heures

