



The Boat To Liverpool

Chorégraphe : Ross Brown
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 4 murs
 Niveau : Novice
 Comptes : 32
 BPM : 96 (P)
 Musique : "On The Boat To Liverpool" par Nathan Carter

Intro: 24 temps

HEEL STRUTS RIGHT & LEFT, ROCKING

CHAIR x2

1	PD	talon devant	
&	PD	poser pointe et clap	
2	PG	talon devant	
&	PG	poser pointe et clap	
3	PD	rock en avant	
&	PG	reprendre appui	
4	PD	rock arrière	
&	PG	reprendre appui	
5	PD	talon devant	
&	PD	poser pointe et clap	
6	PG	talon devant	
&	PG	poser pointe et clap	
7	PD	rock en avant	
&	PG	reprendre appui	
8	PD	rock arrière	
&	PG	reprendre appui	(12:00)

STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK, LOCK, BACK, HOOK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT

½ TURN RIGHT, STEP

9	PD	pas en avant	
&	PG	pointer à côté du PD	
10	PG	pas en arrière	
&	PD	kick en avant	
11	PD	pas en arrière	
&	PG	croiser devant	
12	PD	pas en arrière	
13	PG	pas en arrière	
&	PD	pointer devant PG	
14	PD	pas en avant	
&	PG	brush en avant	
15	PG	pas en avant	
&	½ tour à D, PD	pas en avant	
16	PG	pas en avant	(6:00)

*****Restart au mur 3**

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, BRUSH, HITCH, CROSS x2

17	PD	taper talon en avant diag.	
&	PD	hook	
18	PD	taper talon en avant diag	
&	PD	flick arrière	
19	PD	brush en avant	
&	PD	hitch	
20	PD	croiser devant	
21	PG	taper talon en avant diag	
&	PG	hook	
22	PG	taper talon en avant diag	
&	PG	flick arrière	
23	PG	brush en avant	
&	PG	hitch	
24	PG	croiser devant PD	(6:00)

RUMBA BOX BACK, (1/4 TURN L) RUMBA BOX BACK

25	PD	pas à D	
&	PG	rejoindre	
26	PD	pas en arrière	
27	PG	pas à G	
&	PD	rejoindre	
28	PG	pas en avant	
29	¼ de tour à G, PD	pas à D	
&	PG	rejoindre	
30	PD	pas en arrière	
31	PG	pas à G	
&	PD	rejoindre	
32	PG	pas en avant	(3:00)

Restart: Danser le 3ème mur jusque 16 et redémarrer.