

# CUT A RUG

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Jo & Rita Thompson, U.S.A.*  
Robert MARTINEAU  
Dance en ligne, 2 murs  
Débutant  
32Temps  
**Roll Back The Rug / Scooter Lee**  
158 BPM



## 1-8 **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,**

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD 12:00  
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD  
5-6 PG à gauche - PD à côté du PG  
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**Option** Sur ces 8 comptes, vous pouvez faire un vine à droite et un vine à gauche en croisant derrière sur les comptes 2 et 6

## 9-16 **DIAGONAL STEP FWD, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FWD, TOUCH,**

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD  
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG  
5-6 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD  
7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

## 17-24 **DIAGONAL STEP FWD, SLIDE, DIAGONAL STEP FWD, SCUFF, DIAGONAL STEP FWD, SLIDE, DIAGONAL STEP FWD, SCUFF,**

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD  
3-4 PD devant en diagonale à droite - Scuff du PG devant  
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG  
7-8 PG devant en diagonale à gauche - Scuff du PD devant

**Option** Sur ces 8 comptes, vous pouvez faire des LockStep sur les comptes 2 et 6

## 25-32 **STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT 1/4 TURN, HOLD.**

- 1-2 PD devant - Pause  
3-4 Pivot 1/4 de tour à gauche - Pause 09:00  
5-6 PD devant - Pause  
7-8 Pivot 1/4 de tour à gauche - Pause 06:00