

GIRLS GONE WILD

CHOREGRAPHE Fati & Virginie
SOURCE Nat'Line Dance
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 32 Temps
MUSIQUE The Girl's Gone Wild (Travis Tritt)



Intro de 32 comptes - 2 Tags

*TRIPLE STEP RIGHT, BACK ROCK, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1 & 2 Pas chassé à droite D-G-D
- 3 - 4 Rock step arrière G, revenir sur le PD
- 5 - 6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7 - 8 Poser le PG en ¼ de tour à gauche, scuff du PD devant

*CROSS RIGHT, FLICK RIGHT, STOMP LEFT, SWIVET LEFT & RIGHT

- 1 - 2 (en sautant) Croiser le PD devant le PG, revenir sur le PG en faisant un kick avant droit
- 3 - 4 Poser le PD à droite en faisant un flick arrière gauche, stomp du PG à côté du PD
- 5 - 6 Swivet à G, revenir au centre
- 7 - 8 Swivet à D, revenir au centre

*HEEL RIGHT-HEEL LEFT-TOUCH RIGHT X2, HEEL LEFT-HEEL RIGHT-TOUCH LEFT X2

- 1 & 2 Poser le talon droit devant & ramener le PD à côté du PG, poser le talon gauche devant
- & 3 - 4 & ramener le PG devant le PD, toucher la pointe du PD derrière le PG x2
- & 5 & 6 & revenir en appui PD, poser le talon gauche devant & ramener le PG à côté du PD, poser le talon droit devant
- & 7 - 8 & ramener le PD à côté du PG, toucher la pointe du PG derrière le PD x2

* STOMP LEFT, TOE FAN LEFT, ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, KICK RIGHT

- 1 - 2 Stomp du PG à côté du PD, pointer la pointe du PG vers la gauche
- 3 - 4 Ramener la pointe du pied gauche au centre, pointer la pointe du PG à gauche en faisant ¼ de tour à gauche
- 5 - 6 Poser le PD devant, toucher le PG derrière le PD
- 7 - 8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

