

RED HOT SALSA

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Christina Browne
Robert MARTINEAU
Danse en ligne, 2 murs
Débutant
64 Temps
Red Hot Salsa / Dave Sheriff



- 1-8 HEEL BOUNCES,**
1-4 Faire rebondir le talon D 4 X
5-6 Faire rebondir le talon G 4 X
- 9-16 HIP BUMPS,**
9-12 Coup de hanches à G (2 X) - Coup de hanches à D (2 X)
13-14 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
15-16 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
- 17-24 ROCKING CHAIR, ROCKING CHAIR,**
17-18 Rock du PD devant - Retour sur le PG
19-20 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
21-22 Rock du PD devant - Retour sur le PG
23-24 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 25-32 VINE TO RIGHT, TOUCH, LARGE STEP FOR 2 COUNTS, SLIDE & CLAP,**
25-26 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
27-28 PD à droite - Pointe G à côté du PD
29 Large pas du PG à gauche
30-31 Glisser le PD à côté du PG sur 2 comptes
32 Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 33-40 KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES & CLAP,**
33&34 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
35&36 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
37& Pointe D à droite - PD à côté du PG
38& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
39-40 Pointe D à droite - Taper des mains
- 41-48 KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, TOE SWITCHES & CLAP,**
41&42 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
43&44 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG sur place
45& Pointe D à droite - PD à côté du PG
46& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
47-48 Pointe D à droite - Taper des mains
- 49-56 HEEL TOUCHES FORWARD, TOE TOUCHES RIGHT,**
49-50 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
51-52 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
53-54 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
55-56 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
Tourner la tête à droite sur les comptes 53 et 55
- 57-60 HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH,**
57-58 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
59-60 Talon D devant - Pointe D à côté du PG
- 61-64 SIDE TOUCH, CROSS, UNWIND 1/2 TURN, CLAP,**
61-62 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
63-64 Dérouler 1/2 tour à gauche - Taper des mains