

# THE LION SLEEPS

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Michael John Sr. & Michael John Jr.*  
Robert MARTINEAU  
Danse de Ligne, 2 murs  
Débutant  
32 Temps  
The Lion Sleeps Tonight / Tight Fit



**1-8     \$IDE, \$LIDE, \$IDE, \$LIDE, \$IDE, \$LIDE, \$IDE, \$LIDE,**

- 1-2     PD à droite - Glisser le PG à côté du PD  
3-4     PD à droite - Glisser le PG à côté du PD *finir poids sur le PD*  
5-6     PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG  
7-8     PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG *finir poids sur le PG*  
*Option : taper des mains sur les comptes 4 et 8*

**9-16     (DIAGONAL STEP TOUCHES) X4,**

- 1-2     PD devant en diagonale - Pointe G à côté du PD  
3-4     PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG  
5-6     PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD  
7-8     PG devant en diagonale - Pointe D à côté du PG  
*Option : Cliquer des doigts ou taper des mains sur les comptes 2-4-6-8*

**17-24     \$IDE \$HUFFLE, BACK ROCK \$TEP, \$IDE \$HUFFLE, BACK ROCK \$TEP,**

- 1&2     Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
3-4     Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5&6     Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
7-8     Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**25-32     \$HUFFLE FWD, \$HUFFLE FWD, KICK, 1/2 TURN AND KICK, KICK BALL CROSS.**

- 1&2     Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3&4     Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6     Kick du PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche sur le PG et Kick du PD derrière  
7&8     Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Option** *Les mouvements des mains sur les Shuffles Forward coïncident avec la partie vocale où sont dits les mots **The Lion Sleeps Tonight***

*Sur le Shuffle 1&2, placer les mains ensemble comme si vous faites une prière, placer les mains sur la joue droite et pencher la tête à droite comme si vous dormiez. Sur le Shuffle 3&4, transférer les mains sur la joue gauche en penchant la tête à gauche*