

Back To Front

CHOREGRAPHE Gary Lafferty
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 1 mur
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE "Today I Started Loving You Again"
By Buddy Jewell & Mirand Lambert



SIDE, BEHIND SIDE ROCK & CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS, STEP

- 1 PG pas à gauche
- 2 PD croisé derrière PG
- 3 PG pas à gauche
- & Reprendre appui sur PD
- 4 PG croisé devant PD
- 5 PD pas à droite
- 6 PG croisé derrière PD
- & PD pas à droite
- 7 PG croisé devant PD
- 8 PD pas à droite

ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK BACK, RECOVER, SKATE, SKATE

- 1 PG rock en arrière
- 2 Reprendre appui sur PD
- 3 ¼ de tour à droite PG pas sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 4 ¼ de tour à droite, PG pas en arrière
- 5 PD pas en arrière
- 6 Reprendre appui sur PG
- 7 PD patiner en avant
- 8 PG patiner en avant (12.00)

RIGHT SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1 PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas en avant
- 3 PG pas en avant
- 4 Reprendre appui sur PD
- 5 PG 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- & PD 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- 6 PG 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- Option : Coaster Step
- 7 PD pas en avant
- 8 Reprendre appui sur PG

SWEEP BACK, SWEEP BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, TRIPLE ½ TURN, STEP FORWARD, ½ TURN

- 1 PD faire un cercle derrière et déposer le pied
- 2 PG faire un cercle derrière et déposer le pied
- 3 PD pas en arrière
- & PG rejoindre PD
- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas sur le côté, ¼ de tour à gauche
- & PD rejoindre PG
- 6 ¼ de tour à gauche, PG pas en avant (6.00)
- 7 PD pas en avant
- 8 PD+PG ½ tour à gauche (12.00)

Si vous avez commencé au mur de 6h, alors vous êtes maintenant sur le mur de 12h. La 2ième partie de la danse est le miroir des 32 premiers temps. Les mêmes pas mais démarrés avec l'autre pied

SIDE, BEHIND SIDE ROCK & CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS STEP

- 1 PD pas à droite
- 2 PG croisé derrière PD
- 3 PD pas à droite
- & Reprendre appui sur PG
- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG pas à gauche
- 6 PD croisé derrière PG
- & PG pas à gauche
- 7 PD croisé devant PG
- 8 PG pas à gauche

ROCK BACK, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK BACK, RECOVER, SKATE, SKATE

- 1 PD rock en arrière
- 2 Reprendre appui sur PG
- 3 PD pas sur le côté, ¼ de tour à gauche
- & PG rejoindre PD
- 4 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière (6.00)
- 5 PG pas en arrière
- 6 Reprendre appui sur PD
- 7 PG patiner en avant
- 8 PD patiner en avant

LEFT SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, RECOVER

- 1 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 2 PG pas en avant
- 3 PD pas en avant
- 4 Reprendre appui sur PG
- 5 PD 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- & PG 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- 6 PD 1/3 de tour à gauche, pas sur place
- Option : Coaster Step
- 7 PG rock pas en avant
- 8 Reprendre appui sur PD (6.00)

SWEEP BACK, SWEEP BACK, LEFT SHUFFLE BACK, TRIPLE ½ TURN, STEP FORWARD, ½ TURN

- 1 PG faire un cercle derrière et déposer le pied
- 2 PD faire un cercle derrière et déposer le pied
- 3 PG pas en arrière
- & PD rejoindre PG
- 4 PG pas en arrière
- 5 ¼ de tour à droite PD pas sur le côté
- & PG rejoindre PD
- 6 ¼ de tour à droite, PD pas en avant (12.00)
- 7 PG pas en avant
- 8 PG+PD ½ tour à droite (6.00)

RECOMMENCER LA DANSE