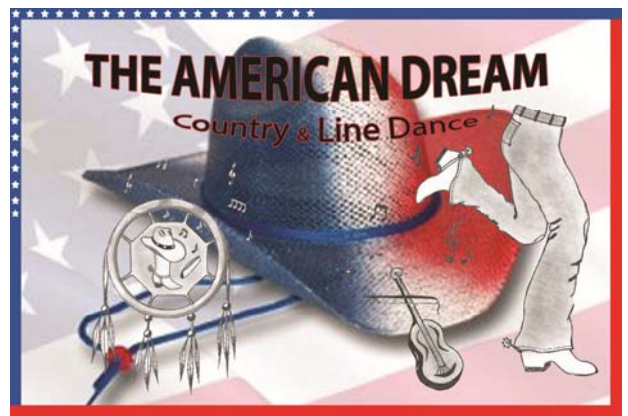


Optimist

CHOREGRAPHE Luc Janssens
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 4 murs
NIVEAU Débutant / Intermédiaire
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE "Optimist" by Nick McAlley



RIGHT SHUFFLE FWD, WALK, WALK, L SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN L

- 1 PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas en avant
- 3 PG pas en avant
- 4 PD pas en avant
- 5 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 6 PG pas en avant
- 7 PD pas en avant
- 8 PD+PG ½ tour à gauche (6.00)

RIGHT SHUFFLE FWD, WALK, WALK, L SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN R

- 1 PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas en avant
- 3 PG pas en avant
- 4 PD pas en avant
- 5 PG pas en avant
- & PD rejoindre PG
- 6 PG pas en avant
- 7 PD pas en avant
- 8 PD+PG ½ tour à gauche (12.00)

RIGHT KICK BALL CHANGE, TOUCH SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, FLICK BACK, R SIDE STEP, TOGETHER

- 1 PD kick en avant
- & PD poser à côté du PG
- 2 PG pas à côté du PD
- 3 PD pointer sur le côté
- 4 PD pointer devant
- 5 PD pointer sur le côté
- 6 PD flick arrière
- 7 PD pas sur le côté
- 8 PG rejoindre PD (12.00)

CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, chasse ¼ L, Shuffle ½ LEFT

- 1 PD pas sur le côté
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG rock croisé devant PD
- 4 Reprendre appui sur PD
- 5 PG pas sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 6 PG ¼ de tour à gauche, pas en avant
- 7 PD ¼ de tour à gauche, pas sur le côté
- & PG rejoindre PD
- 8 PD ¼ de tour à gauche, pas en arrière (3.00)

L COASTER STEP, R KICK BALL CHANGE, R POINT TOGETHER, L POINT, TOGETHER, R POINT, POINT

- 1 PG pas en arrière
- & PD rejoindre PG
- 2 PG pas en avant
- 3 PD kick en avant
- & PD poser à côté du PG
- 4 PG pas à côté du PD
- 5 PD pointer sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 6 PG pointer sur le côté
- & PG rejoindre PD
- 7 PD pointer sur le côté
- 8 PD pointer à côté du PG (3.00)

R SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE R, JAZZ BOX ¼ TURN L

- 1 PD pas sur le côté
- 2 PG rejoindre PD
- 3 PD pas sur le côté
- & PG rejoindre PD
- 4 PD pas sur le côté
- 5 PG croiser devant PD
- 6 PD ¼ de tour à gauche, pas en arrière
- 7 PG pas sur le côté
- 8 PD pas en avant (12.00)

WEAVE R, CROSSE ROCK, RECOVER, CHASSE L

- 1 PG croiser devant PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG croiser derrière PD
- 4 PD pas sur le côté
- 5 PG rock croisé devant PD
- 6 Reprendre appui sur PD
- 7 PG pas sur le côté
- & PD rejoindre PG
- 8 PG pas sur le côté

JAZZ BAX ¼ TURN R, WEAVE L

- 1 PD croiser devant PG
- 2 PG ¼ de tour à droite, pas en arrière
- 3 PD pas sur le côté
- 4 PG pas en avant
- 5 PD croiser devant PG
- 6 PG pas sur le côté
- 7 PD croiser derrière PG
- 8 PG pas sur le côté

RECOMMENCER LA DANSE

FIN : danser le 7ième mur jusqu'au comptage n° 12 et terminer avec

- 5 LG rejoindre PD