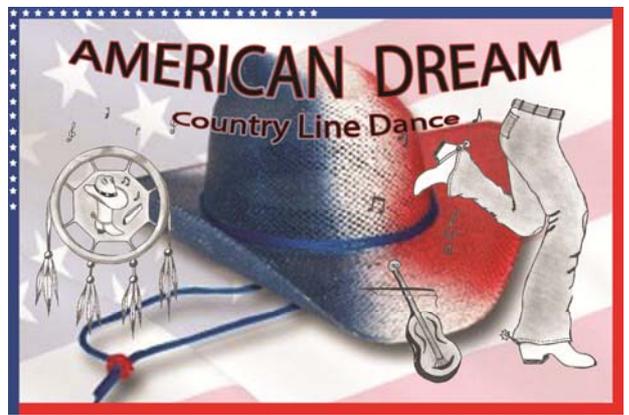


FIDDLIN' COWBOYS



CHOREGRAPHE *Steve & Denise Bisson*
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Dance en ligne – 4 Murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 68 Temps
MUSIQUE **OLD TIME FIDDLE / MIKE DENVER**

- 1-8 TOE STRUT FORWARD, TOE STRUT, SLOW COASTER STEP, STEP TOGETHER,**
1-2 Pointe du PD devant - Déposer le talon du PD
3-4 Pointe du PG devant - Déposer le talon du PG
5-8 PD pas en arrière - PG à côté du PD – PD pas en avant - PG à côté du PD
- 9-16 WEAVE RIGHT, SIDE STEP, HOLD, BACK ROCK**
1-2 PD pas à droite - PG croiser derrière le PD
3-4 PD pas à droite - PG croiser devant PD
5-6 PD pas à droite - Pause
7-8 PG rock en arrière – Reprendre appui sur PD
- 17-24 WEAVE LEFT, SIDESTEP, HOLD, BACK ROCK**
1-2 PG pas à gauche - PD croiser derrière PG
3-4 PG pas à gauche - PD croiser devant PG
5-6 PG pas à gauche - Pause
7-8 PD rock en arrière – Reprendre appui sur PG
- 25-32 JAZZ TRIANGLE 1/4 TURN RIGHT, STEP TOGETHER, (2x)**
1-2 PD croiser devant PG - PG pas en arrière
3-4 1/4 de tour à droite, PD pas à droite - PG à côté du PD
5-6 PD croiser devant PG - PG pas en arrière
7-8 1/4 de tour à droite, PD pas à droite - PG pas à côté du PD (06:00)
- 33-40 STEP, SCOOT, STEP, TOUCH, SLOW COASTER STEP, STOMP & HITCH**
1-2 PD pas en avant, PD sauter en avant
3-4 PG pas en avant, PD pointer à côté du PG
5-6 PD pas en arrière, PG rejoindre PD
7-8 PD pas en avant, PG à côté du PD et hitch du PD
- 41-48 STEP, STEP & HITCH, STEP, STEP & HITCH, RIGHT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP**
1-2 PD pas sur le côté, PG pas sur le côté et hitch du PD
3-4 PD pas sur le côté, PG pas sur le côté et hitch du PD
5-6 PD pas sur le côté, PG rejoindre PD
7-8 PD croiser devant, Pause et clap
- 49-56 ¼ TURN & STEP BACK, ¼ TURN & SIDE STEP, ACROSS HOLD, SIDE STEP, TOUCH SIDE STEP, TOUCH**
1-2 ¼ de tour à droite et PG pas en arrière, ¼ de tour à droite et PD pas sur le côté
3-4 PG croiser devant, pause et clap
5-6 PD pas sur le côté, PG pointer sur le côté et clap
7-8 PG pas sur le côté, PD pointer sur le côté et clap (12)
- 57-64 HEEL SWITCHES, ¼ TURN & HEEL TWISTS**
1-2 PD talon devant en biais, PD pas à côté de PG
3-4 PG talon devant en biais, PG pas à côté de PD
5-6 PG+PD ¼ de tour à gauche, tourner les talons à droite, PG+PD tourner les talons à gauche
7-8 PG+PD tourner les talons à droite, PG+PD talons droit (9)
- KICK ACROSS STEP ON 2ND POSITION, KICK ACROSS, STEP ON 2ND POSITION**
1-2 PD kick croiser devant, PD pas en avant
3-4 PG kick croiser devant, PG pas sur le côté

Recommencez la danse

RESTART : Danser jusqu'au 6^{ième} mur (comptage 64) et recommencer la danse