

MADELEINE

CHOREGRAPHE

Don Pascual

SOURCE

countryscal@orange.fr

TYPE DE DANSE

Danse de Ligne, 4 murs

NIVEAU

débutant

COMPTES

32 Temps

MUSIQUE

Madeleine (The Playtones)

Départ sur les paroles



RUMBA BOX

- 1-4 : Pied D à D, pied G à côté D, pied D devant, pause
5-8 : Pied G à G, pied D à côté G, pied G derrière, pause

R&L BACK TOE STRUTS, POINT R TO R SIDE, HOOK R ACROSS L + SLAP, POINT R TO R SIDE, HOOK R BEHIND L + SLAP

- 1-4 : Poser plante de pied D derrière, poser talon D, poser plante pied G derrière, poser talon G
5-6 : Pointer pied D à D, plier jambe D devant tibia G et toucher pied D avec main G
7-8 : Pointer pied D à D, plier jambe D derrière G et toucher pied D avec main G

VINE TO THE R, TOGETHER, SWIVELS TO THE L, HOLD + CLAP

- 1-4 : Pied D à D, croiser G derrière D, pied D à D, assembler G à côté D
5-8 : Pivoter les talons à G, les pointes à G, les talons à G, pause + clap

STEP R FWD, POINT L TO L SIDE, TOUCH L BESIDE R, POINT L TO L SIDE, L SAILOR STEP MAKING A L ¼ T, HOLD

- 1-2 : Pied D devant (légèrement croisé devant G), pointer pied G à G
3-4 : Toucher pointe G à côté D, pointer G à G
5-8 : Croiser pied G derrière D, ¼ T à G et pied D à D, pied G légèrement devant D, pause

Tag (4 comptes):

A la fin du mur 11, face à 3h00, ajoutez les 4 comptes suivants:

R SIDE STEP, L KICK + CLAP, L SIDE STEP, R KICK + CLAP

- 1-4 Pied D à D, coup de pied G (diago D) + clap, pied G à G, coup de pied D (diago G) + clap

Recommencez avec le sourire & tout en pensant à moi « Madeleine » ☺