



A New World

Chorégraphe : Stephan Lawson
 Source : ACWDB
 Type de danse : Danse de ligne, 2 murs
 Niveau : Intermediaire
 Comptes : 64
 BPM : 120 (P – Irish Folk)
 Musique : "New World" par Ronan Hardiman

Intro : 6 temps

R SHUFFLE, TOE, L STOMP, R RIGHT, L SHUFFLE, TOE, R STOMP, L STOMP

1	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
2	PD	pas en avant
3	PG	pointer devant PD
&	PG	stomp à côté
4	PD	stomp devant
5	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
6	PG	pas en avant
7	PD	pointer devant PG
&	PD	stomp à côté
8	PG	stomp devant

R SIDE SHUFFLE, TAP, JUMP, TAP, L SIDE SHUFFLE, TAP, JUMP, TAP

9	PD	pas à D
&	PG	rejoindre
10	PD	pas à D
11	PG	pointer devant PD
&	PD	petit bond
12	PG	pointer devant PD
13	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
14	PG	pas à G
15	PD	pointer devant PG
&	PG	petit bond
16	PD	pointer devant PG

R SHUFFLE BACK, L SHUFFLE BACK, ½ TURN, SHUFFLE R, SHUFFLE L

17	PD	pas en arrière
&	PG	rejoindre
18	PD	pas en arrière
19	PG	pas en arrière
&	PD	rejoindre
20	PG	pas en arrière
&	PD	hitch ½ tour à D
21	PD	pas en avant
&	PG	rejoindre
22	PD	pas en avant
23	PG	pas en avant
&	PD	rejoindre
24	PG	pas en avant

R SYNCOPATED VINE, L ROCKSTEP, L SYNCOPATED VINE, R ROCK STEP

25	PD	pas à D
26	PG	croiser derrière
&	PD	pas à D
27	PG	rock croisé devant PD
28	PD	reprendre appui
29	PG	pas à G
30	PD	croiser derrière
&	PG	pas à G
31	PD	rock croisé devant PG
32	PG	reprendre appui

TOE, HEEL, TOE, HEEL, HEEL, TOE, HEEL, STOMP

33	PD	pointer derrière
&	PD	rejoindre
34	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
35	PD	pointer derrière
&	PD	rejoindre
36	PG	talon devant
37	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
38	PD	pointer derrière
&	PD	rejoindre
39	PG	talon devant
&	PG	rejoindre
40	PD	stomp à côté

L TURNING STEPS, SCUFF, HITCH, TOUCH, TOUCH, STOMP, CLAPS

41	1/8 tour à G, PG pas s/place
&	PD rejoindre
42	1/8 tour à G, PG pas s/place
&	PD rejoindre
43	1/8 tour à G, PG pas s/place
&	PD rejoindre
44	1/8 tour à G, PG pas s/place
45	PD scuff
&	PD hitch
46	PD pointer à côté du PG
&	PD pointer à D
47	PD stomp à D
	(bras et tête à G)
&	PG pointer à côté du PD
	et clap
48	Clap

L SIDE RUNNING STEPS, ¼ TURN R SIDE RUNNING STEPS,

49	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
50	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
51	PG	pas à G
&	PD	rejoindre
52	PG	pas à G
53	¼ de tour à D, PD pas à D	
&	PG rejoindre	
54	PD pas à D	
&	PG rejoindre	
55	PD pas à D	
&	PG rejoindre	
56	PD pas à D	

¼ TURN L SIDE RUNNING STEPS, TOE, HEEL, TOE, CLAPS

57	¼ de tour à D, PG pas à G
&	PD rejoindre
58	PG pas à G
&	PD rejoindre
59	PG pas à G
&	PD rejoindre
60	PG pas à G
61	PD pointer derrière
&	PD rejoindre
62	PG talon devant
&	PG rejoindre
63	PD pointer devant
&	Clap
64	Clap