

# TUSH PUSH

**CHOREGRAPHE**  
**SOURCE**  
**TYPE DE DANSE**  
**NIVEAU**  
**COMPTES**  
**MUSIQUE**

**Jim FERRAZZANO**  
Robert MARTINEAU  
Danse de Ligne, 4 murs  
Débutant  
40 Temps  
One Step Forward / Desert Rose Band  
Don't Rock the Jukebox / Alan JACKSON



- 1-8 (HEEL, TOUCH, HEEL, HEEL, TOGETHER ) X2,**  
1-4 Talon D devant - Pointe D à côté du PG - Talon D devant - Talon D devant 12:00  
&5-6 PD à côté du PG - Talon G devant - Pointe G à côté du PD  
7-8& Talon G devant - Talon G devant - PG à côté du PD
- 9-16 HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP, HIP BUMPS,**  
1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
3-4 Talon D devant - Taper des mains  
5-6 Coup de hanche devant - Coup de hanche devant  
7-8 Coup de hanche derrière - Coup de hanche derrière
- 17-24 HIP BUMPS, SHUFFLE FWD, ROCK STEP,**  
1-2 Coup de hanche devant - Coup de hanche derrière  
3-4 Coup de hanche devant - Coup de hanche derrière  
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 25-32 SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN,**  
1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
7-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
- 33-40 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP UP, CLAP.**  
1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00  
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00  
7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Taper des mains