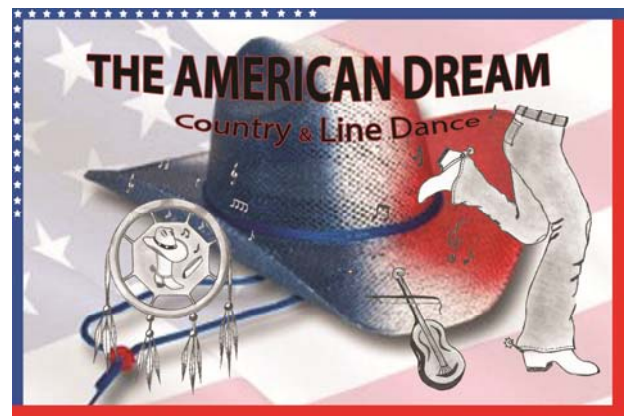


Bandera

CHOREGRAPHE DJ Dan & Winnie
SOURCE (Traduction) Nicky
TYPE DE DANSE Danse de Couples
NIVEAU Débutant / Intermédiaire
COMPTES 48 Temps
MUSIQUE "Bandera" by MONA McCall



MESSIEURS

1-6 Twinkle L & R

Paumes Gauches l'une contre l'autre

- 1 PG croisé devant PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG pas sur place

Paumes Droites l'une contre l'autre

- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG pas sur le côté
- 6 PD pas sur place

7-12 Twinkle L & R

Paumes Gauches l'une contre l'autre

- 1 PG croisé devant PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG pas sur place

Paumes Droites l'une contre l'autre

- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG pas sur le côté
- 6 PD pas sur place

13-18 Back, Together, On place, Back, Together, On place

Se tenir les mains Droites

- 1 PG pas en arrière
- 2 PD pas à côté du PG
- 3 PG pas sur place

Position Sweetheart, face à L.O.D.

- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas à côté du PD
- 6 PD pas sur place

19-24 1/8 Turn, Step, 1/4 Turn, Step, Step, 1/8 Turn

- 1 1/8 de tour à droite, avancer le PG en diagonale
- 2 Avancer le PD en diagonale à droite
- 3 Pivot 1/4 de tour à gauche, face à la diagonale gauche
- 4 PD devant en diagonale à Gauche
- 5 PG devant en diagonale à Gauche
- 6 Pivot 1/8 de tour à droite

MESDAMES

1-6 Twinkle L & R

Paumes Gauches l'une contre l'autre

- 1 PG croisé devant PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG pas sur place

Paumes Droites l'une contre l'autre

- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG pas sur le côté
- 6 PD pas sur place

7-12 Twinkle L & R

Paumes Gauches l'une contre l'autre

- 1 PG croisé devant PD
- 2 PD pas sur le côté
- 3 PG pas sur place

Paumes Droites l'une contre l'autre

- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG pas sur le côté
- 6 PD pas sur place

13-18 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together, Back, Together, On place

Se tenir les mains Droites

- 1 1/4 de tour à gauche, PG pas sur le côté
- 2 1/4 de tour à gauche, PD pas en arrière
- 3 PG pas à côté du PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas à côté du PD
- 6 PD pas sur place

19-24 1/8 Turn, Step, 1/4 Turn, Step, Step, 1/8 Turn

- 1 1/8 de tour à droite, avancer le PG en diagonale
- 2 Avancer le PD en diagonale à droite
- 3 Pivot 1/4 de tour à gauche, face à la diagonale gauche
- 4 PD devant en diagonale à Gauche
- 5 PG devant en diagonale à Gauche
- 6 Pivot 1/8 de tour à droite

MESSIEURS

25-30 ¼ Turn, ¼ Turn, Together, ¼ Turn, ¼ Turn, Together

Lâcher les mains gauches, passer les bras gauche au-dessus de la tête de la dame

- 1 ¼ de tour à gauche, PG pas en avant
- 2 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
- 3 PG posé à côté du PD

Lâcher les mains droites, reprendre les mains gauches, la dame passe sous les bras gauche

- 4 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
- 5 ¼ de tour à gauche, PG pas en arrière
- 6 PD posé à côté du PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

31-36 Step, Together, On place, Back, Together, On place

- 1 Avancer PG
- 2 PD pas à côté du PG
- 3 PG pas sur place
- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas à côté du PD
- 6 PD pas sur place

37-42 Step Together, On place, Back, Together, On place

La dame passe sous le bras droit

- 1 PG pas en avant
- 2 PD à côté du PG
- 3 PG pas sur place

L'homme face à l'L.O.D et la dame face à R.L.O.D., position Open Double Hand Hold

- 4 PD pas en arrière
- 5 PG à côté du PD
- 6 PD pas sur place

43-48 Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold

- 1 Avancer PG
- 2 Pointer PD à droite
- 3 Pause
- 4 PD pas en arrière
- 5 Pointer PG à gauche
- 6 Pause

MESDAMES

25-30 ¼ Turn, ¼ Turn, Together, ¼ Turn, ¼ Turn, Together

Lâcher les mains gauches, passer les bras gauche au-dessus de la tête de la dame

- 1 ¼ de tour à gauche, PG pas en avant
- 2 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
- 3 PG posé à côté du PD

Lâcher les mains droites, reprendre les mains gauches, la dame passe sous les bras gauche

- 4 ¼ de tour à gauche, PD pas en arrière
- 5 ¼ de tour à gauche, PG pas en arrière
- 6 PD posé à côté du PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

31-36 Step, Together, On place, Back, Together, On place

- 1 Avancer PG
- 2 PD pas à côté du PG
- 3 PG pas sur place
- 4 PD pas en arrière
- 5 PG pas à côté du PD
- 6 PD pas sur place

37-42 ¼ Turn, ¼ Turn, on place, Back, Together, on Place

La dame passe sous le bras droit

- 1 ¼ de tour à gauche pas en diagonale
- 2 ¼ de Tour à gauche Reculer PD
- 3 Déposer PG à côté du PD

L'homme face à l'L.O.D et la dame face à R.L.O.D., position Open Double Hand Hold

- 4 Reculer PD
- 5 Poser PG à côté du PD
- 6 Poser le PD

43-48 Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold

- 1 Avancer PG
- 2 Pointer PD à droite
- 3 Pause
- 4 Reculer PD
- 5 Pointer PG à gauche
- 6 Pause