

Every Breath You Take



CHOREGRAPHE Jo Kinser & John Kinser
SOURCE (Traduction) **Nicky**
TYPE DE DANSE Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU Novice
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE Every Breath You Take- Glee -

1-8 ROCK FWD, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FWD ,

1-2 PD rock en avant, reprendre appui sur PG
3 & 4 Shuffle arrière PD, PG, PD
5-6 PG rock en arrière, reprendre appui sur PD
7 & 8 Shuffle devant PG, PD, PG

9-16 SIDE BEHIND AND CROSS, ROCK STEP, BEHIND AND CROSS SIDE

1-2 & 3 PD a droite, Croiser PG derrière PD, poser PD près du PG, croiser PG devant PD
4-5 PD rock à droite, reprendre appui sur le PG
6 & 7-8 Croiser PD derrière PG, PG pas à gauche, croiser PD devant PG, PG pas à gauche

17-24 TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN, STEP ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE

1-2 Pointer PD en avant en diagonale, PD pas à droite
3-4 Pointer PG près du PD, ¼ de tour à gauche, PG devant (9.00)
5-6 PD devant, pivot ¼ de tour) gauche (6.00)
7 & 8 Pas chasse croise vers la gauche PD, PG,PD

25-32 BACK, SIDE, SHUFFLE FWD, ROCKING CHAIR,

1-2 PG pas en arrière, PD pas a droite
3 & 4 Shuffle en avant PG,PD,PG
5 à 8 PD pas en avant, reprendre appui sur le PG, PD pas en arrière, reprendre appui sur le PG

33-40 STEP ½, STEP ¼ TURN, CROSS ROCK, SIDE ROCK

1-2 PD devant, pivot ½ tour à gauche (12.00)
3-4 PD devant, pivot ¼ tour à gauche (9.00)
5-6 Croiser PD devant PG, reprendre appui sur PG
7-8 PD rock à droite, rependre appui sur le PG

41-48 BACK ROCK, SHUFFLE ¼ TURN, STEP ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE

1-2 Rock PD derrière PG, reprendre appui sur PG
3 & 4 ¼ de tour à droite et shuffle en avant PD, PG, PD (12.00)
5-6 PG pas en avant, pivot ¼ de tour à droite (3.00)
7 & 8 Chasse croise vers la droite PG, PD, PG

49-56 (TOE STRUT, CROSSING SHUFFLE) X2

1-2 Pointe du PD à droite, poser le talon
3 & 4 Chasse croise vers la droite PG, PD, PG
5-6 Pointe du PD à droite, poser le talon
7 & 8 Chasse croise vers la droite PG, PD, PG

57-64 CHASSE RIGHT, BACK ROCK, SHUFFLE ¼ TURN, STEP ½ TURN

1&2 Pas chasse vers la droite PD,PG,PD
3-4 Croiser PG derrière PD, reprendre appui sur PD
5&6 ¼ de tour à gauche, shuffle devant (12.00)
7-8 PD devant, pivot ½ tour à gauche (6.00)

Recommencer la danse

