

DIZZY

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Jo Thompson
Robert Martineau
Danse de Ligne, 4 murs
Intermédiaire
32 Temps
Dizzy / Scooter Lee 124 BPM



- 1-8 ROCK STEP, COASTER STEP, (STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 12:00
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 PG devant - 1/2 tour à droite 06:00
7-8 PG devant - 1/2 tour à droite 12:00
- 9-16 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP,**
1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
Le corps légèrement à gauche sur les comptes 3&4
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
Le corps légèrement à droite sur les comptes 7&8
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 17-24 CROSS, 1/4 TURN, SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN,**
1-2 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière 09:00
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
5-6 Rock du PD derrière, le corps légèrement à droite - Retour sur le PG
7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 09:00
- 25-32 (SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2,**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 03:00
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7-8 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 09:00
- Note À la fin de la chanson, ajouter ces deux comptes:**
Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place