

# EASY COME EASY GO

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Debbie Moore*  
Robert MARTINEAU  
Danse de Ligne, 4 murs  
Débutant  
40 Temps  
Honey, I'm Home / Shania TWAIN



- 1-8 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD,**  
1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG 12:00  
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause  
5-6 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 9-16 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD,**  
1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG  
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause  
5-6 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD  
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 17-24 LARGE BACK, DRAG ON 2 COUNTS, HOLD, STEP, STEP, STEP, TOUCH,**  
1-4 Large Step du PD derrière - Glisser le PG à côté du PD sur 2 temps - Pause  
5-8 PD sur place - PG sur place - PD sur place - Pointe G à côté du PD
- 25-32 ( STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH AND CLAP ) X2,**  
1-2 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG  
3-4 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains  
5-6 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD  
7-8 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 33-40 STEP, TOUCH AND CLAP, KICK, KICK, BACK, TOUCH, 1/4 TURN, SCUFF.**  
1-2 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper dans les mains  
3-4 Kick du PD devant - Kick du PD devant  
5-6 PD derrière - Pointe G derrière  
7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant 09:00