



Good Time

Chorégraphe : Jenny Cain
 Source : ACWDB/DCWDA
 Type de danse: 4 Wall Line Dance
 Niveau : Newcomer
 Compte : 48
 BPM : 132 (ECS)
 Musique : "Good Time" by Alan Jackson

TOE STRUTS FORWARD

- | | | |
|---|----|-----------------|
| 1 | PD | pointe en avant |
| 2 | PD | déposer talon |
| 3 | PG | pointe en avant |
| 4 | PG | déposer talon |
| | | |
| 5 | PD | pointe en avant |
| 6 | PD | déposer talon |
| 7 | PG | pointe en avant |
| 8 | PG | déposer talon |

Option: Heel struts

TOUCHES AND VINES

- | | | |
|----|----------------|-----------------------|
| 9 | PD | pointe sur le côté |
| 10 | PD | pointe à côté |
| 11 | PD | pointe sur le côté |
| 12 | PD | pointe à côté |
| | | |
| 13 | ¼ de tour à D, | PD pas avant |
| 14 | ½ de tour à D, | PG pas arrière |
| 15 | ¼ de tour à D, | PD pas sur le côté |
| 16 | PG | pointe à côté et clap |
- option : vine à D*

TOUCHES AND VINES

- | | | |
|----|----------------|-----------------------|
| 17 | PG | pointe sur le côté |
| 18 | PG | pointe à côté |
| 19 | PG | pointe sur le côté |
| 20 | PG | pointe à côté |
| | | |
| 21 | ¼ de tour à G, | PG pas avant |
| 22 | ½ de tour à G, | PD pas arrière |
| 23 | ¼ de tour à G, | PG pas sur le côté |
| 24 | PD | pointe à côté et clap |
- option : vine à G*

STEP HITCHES BACK

- | | | |
|----|----------------|---------------------------|
| 25 | PD | hitch |
| 26 | PD | pas arrière |
| 27 | PG | hitch |
| 28 | PG | pas arrière |
| | | |
| 29 | PD | hitch |
| 30 | PD | pas arrière |
| 31 | PD+PG | sauter, PD croiser devant |
| 32 | ¼ de tour à G, | PD+PG écarter |

TUSH PUSH

- | | | |
|----|----|-----------------|
| 33 | PD | pas avant |
| & | PG | fermé |
| 34 | PD | pas avant |
| 35 | PG | rock avant |
| 36 | PD | retour du poids |
| | | |
| 37 | PG | pas arrière |
| & | PD | fermé |
| 38 | PG | pas arrière |
| 39 | PD | rock arrière |
| 40 | PG | retour du poids |

SHIMMIES

- | | | |
|----|----|---|
| 41 | PD | pas sur le côté, descendre en pliant les genoux |
| 42 | | secouer les épaules |
| 43 | PG | fermer et se relever |
| 44 | | pause |
| | | |
| 45 | PD | pas sur le côté, descendre en pliant les genoux |
| 46 | | secouer les épaules |
| 47 | PG | fermer et se relever |
| 48 | | pause |