

TWIST & SHAKE

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Sylvie ROY
Robert MARTINEAU
Danse de Ligne, 2 murs
Débutants
32 Temps
The Shake / Neal McCoy



Intro de 16 temps

1-8 WALK, WALK, WALK, KICK & CLAP, BACK, BACK, BACK, TOGETHER,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant, taper des mains
5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - PD à côté du PG

9-16 SWIVELS TO RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD & CLAP,

1-2 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite
3-4 Pivoter les talons à droite - Pause, taper des mains
5-6 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche
7-8 Pivoter les talons à gauche - Pause, taper des mains

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

25-32 1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH.

1-2 1/4 de tour à gauche en déposant le PD - Pointe G à côté du PD
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
5-6 1/4 de tour à gauche en déposant le PD - Pointe G à côté du PD
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG