

# KELLY'S CANNIBALS

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Liz & Bev Clarke*  
Robert MARTINEAU  
Danse de Ligne, 2 murs  
Débutant  
40 Temps  
Cannibals / Mark Knopfler



Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

- 1-8 TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT, TOE STRUT,**  
1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD 12:00  
3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 9-16 ( HIP BUMP, HOLD ) X2, ( HIP BUMP ) X4,**  
1-2 Coup de hanches à droite - Pause  
3-4 Coup de hanches à gauche - Pause  
5-6 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche  
7-8 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- 17-24 ( JAZZ BOX 1/4 TURN, TOGETHER ) X2,**  
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG à côté du PD 03:00  
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD 06:00
- 25-32 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP,**  
1-2 Kick du PD devant - Kick du PD devant  
3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
5-6 Kick du PD devant - Kick du PD devant  
7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 33-40 MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/2 TURN.**  
1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG  
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD 12:00  
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG  
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD 06:00