

A LITTLE BIT GYPSY

CHOREGRAPHE *Neville Fitzgerald & Julie Harris*
SOURCE Robert Martineau
TYPE DE DANSE Dance en ligne, 4 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTE 32 Temps
MUSIQUE Little Bit Gypsy / Kellie Pickler



Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

1-8 ROCKING CHAIR, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP, LOCK, STEP,

1& Rock du PD devant - Retour sur le PG 12:00
2& Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3&4& Scuff du PD devant - PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
5&6& Pointe G à côté du PD - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

9-16 STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS,

1&2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG 09:00
3& 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 03:00
4 Croiser le PG devant le PD
5&6& Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

17-24 HEEL BOUNCES 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP,

1&2 1/2 tour à gauche en sautillant sur les talons 09:00
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5&6 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
7&8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 03:00

25-32 ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, (1/4 TURN, LOCK) X3, 1/4 TURN,

1& Rock du PD devant - Retour sur le PG
2& Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5& 1/4 de tour à gauche et PG devant - Lock du PD derrière le PG 12:00
6& 1/4 de tour à gauche et PG devant - Lock du PD derrière le PG 09:00
7& 1/4 de tour à gauche et PG devant - Lock du PD derrière le PG 06:00
8 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00

Tag 1 Après le mur 2, face à 06:00 heures

1-8 (SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE, TOUCH) X2,

1&2& PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG
3&4& PD à droite - PG à gauche - PD à droite - Pointe G à côté du PD
5&6& PG à gauche - Pointe D à côté du PG - PD à droite - Pointe G à côté du PD
7&8& PG à gauche - PD à droite - PG à gauche - Pointe D à côté du PG

Tag 2 Après le mur 5, face à 03:00 heures

1-4 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH.

1&2& PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG
3&4& PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG