

JUST WRIGHT

CHOREGRAPHE Maggie Gallagher
SOURCE Sunny Line Dance - Geneviève
TYPE DE DANSE Dance en ligne, 2 murs
NIVEAU Débutant
COMPTES 64 Temps
MUSIQUE "500 miles away from home"
de Reba McEntite
"500 miles on En Gang Till"
de Black Jack



Introduction : 64 temps

RIGHT CHASSE, ROCKS, SIDE, CROSS POINTS, RIGHT CROSS (12Hoo)

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
5-6 pas du PG à G, pas du PD Touche pointe du PD croisé devant le PG,
7-8 Touche pointe du PD à D, pas du PD croisé devant le PG,

LEFT CHASSE, ROCKS, SIDE, CROSS POINTS, LEFT CROSS (12Hoo)

1&2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
3-4 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
5-6 Pas du PD à D, touche pointe du PG croisé devant le PD,
7-8 Touche pointe du PG à G, pas du PG croisé devant le PD,

STOMP SIDE RIGHT, HOLD, TOGETHER, STOMP SIDE, SWIVELS, ROCKS

1-2 Frappe le PD à D, pause,
&3-4 Pas du PG à côté du PD, frappe le PD à D (largeur des épaules), Pivote le talon du PG vers le talon du PD,
5-6 Pivote la pointe du PG vers la pointe du PD, pivote talon du PG vers le talon du PD,
7-8 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

STEP TURN STEP, CLAP, STEP TURN STEP, CLAP

1-2 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(6hoo)**
3-4 Pas du PG à l'avant, frappe dans les mains (option : lever le genou D),
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12hoo)**
7-8 Pas du PD à l'avant, frappe dans les mains (option : lever le genou G),

VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

1-2 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le PG,
3-4 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG,
5-6 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PD,
7-8 Pas du PD à D, touche pointe du PG à côté du PD,

SIDE, TOUCH, KICK TWICE, ROCKS, STEP, ½ PIVOT LEFT

1-2 Pas du PG à G, touche pointe du PD à côté du PG (Option : Stomp-up du PD à côté du PG),
3-4 Coup de pied du PD croisé devant le PG, Coup de pied du PD croisé devant le PG,
5-6 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6hoo)**

JUST WRIGHT -PAGE 2

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR

1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pose talon D au sol,
3-4 Touche pointe du PG à l'avant, pose talon G au sol,
5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
7-8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Option pour les mains : durant les temps 1 à 4 (toe struts), Faire un V avec l'index et le majeur et le passer devant les yeux alternativement main D et main G, paume de la main vers l'extérieur (comme dans le film « Pulp Fiction »).

MAKE 2 STEP ½ PIVOT TURNS, RIGHT JAZZ BOX, LEFT CROSS

1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(12h00)**
3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6h00)**
5-6 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
7-8 Pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD.

