

LAY DOWN AND DANCE



CHOREGRAPHE *Fiona Murray, Irlande & Roy Hadisubroto*
SOURCE Robert MARTINEAU
TYPE DE DANSE Dance en ligne, 4 murs
NIVEAU Intermédiaire
COMPTES 32 Temps
MUSIQUE Baby, Lay Down And Dance / Garth Brooks

Séquence de la danse : 32 comptes, Tag (2 fois), 32 comptes, Tag (2 fois), 32 comptes, 32 comptes, Tag (1 fois), 32 comptes, 32 comptes, 32 comptes, Tag (3 fois), Finale.

1-8 WIZARD STEP, EXTENDED LOCKSTEP, SYNCOPATED JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS,

1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD 12:00
& PD devant en diagonale à droite
3& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PD devant le PG
7&8 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à droite - Croiser le PG devant le PD 03:00

9-16 POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN, HEEL FAN,

On avance sur les comptes 1 à 4
1-2 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
3-4 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD
5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
7 Stomp Down du PD devant
&8 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre

17-24 BACK TOE STRUT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND SIDE MAMBO CROSS, SIDE MAMBO CROSS, HEEL JACK,

1-2 Plante du PD derrière - 1/2 tour à droite et déposer le talon du PD 09:00
3& 1/4 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 12:00
4 Croiser le PG devant le PD
5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
&7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale
&8 PD à côté du PG - PG devant

25-32 (BRUSH, HITCH, BACK) X2, 1/4 TURN, KNEE POPs.

1&2 Brosser le PD devant - Lever le genou D - PD derrière
3&4 Brosser le PG devant - Lever le genou G - PG derrière
5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pousser les genoux vers l'extérieur 03:00
7-8 Pousser les genoux vers l'extérieur - Pousser les genoux vers l'extérieur

Tag *À ce point-ci de la danse*

Tag *Voir la séquence de la danse*

1-8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE.

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Recommencer la danse depuis le début

Finale La dernière fois que vous faites le Tag, finir avec 1/4 de tour à gauche pour terminer face à 12:00 heures.