

My Pretty Belinda



CHOREGRAPHE	Vikki Morris
SOURCE	GMcountry
TYPE DE DANSE	Danse de Ligne, 2 murs
NIVEAU	Débutant
COMPTES	32 Temps
MUSIQUE	"Pretty Belinda" (Dr Victor & The Rasta Rebels)

Intro de 32 Temps

1-8 R CROSS ROCK RECOVER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK RECOVER, L SIDE SHUFFLE

1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D à droite
5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G à gauche (12:00)

9-16 WEAVE LEFT, R ROCKING CHAIR TO L DIAGONAL

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G (12:00)

17-24 PADDLE 1/4 L X2, JAZZ BOX STEP FWD L

1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (9:00)
3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (comptes 1-4 utiliser les hanches pour les paddle) (6:00)
5-8 Pied D devant avec le poids, pied G derrière, pied D à droite, pied G devant

25-32 R LOCK, R LOCK STEP TO R DIAGONAL, L LOCK, L LOCK STEP TO L DIAGONAL

1-2 Pied D à droite en diagonale, pied G bloqué derrière le pied D
3&4 Pied D à droite en diagonale, pied G bloqué derrière le pied D, pied D à droite en diagonale
5-6 Pied G à gauche en diagonale, pied D bloqué derrière le pied G
7&8 Pied G à gauche en diagonale, pied D bloqué derrière le pied G, pied G à gauche en diagonale