

Send Me A Letter Amanda

Marie Sørensen (DK) 01-2016

Danse en ligne Débutant 32 comptes 2 murs

Musique : **Send Me A Letter Amanda - Hallur & The Bellamy Brothers**

Intro de 20 comptes

1-8 Rock Step, Together, Touch, Rock Step, Together, Touch,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 12:00

3-4 PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7-8 PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

9-16 Weave To Right, Side Rock Step 1/4 Turn, Step, Scuff,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et Retour sur le PG 09:00

7-8 PD devant - Scuff du PG devant

17-24 Step, Back Point, Back, Heel, 1/4 Turn, Back Point, Back, Heel,

1-2 PG devant - Pointe D derrière le PG

3-4 PD derrière - Talon G devant

5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D derrière le PG 06:00

7-8 PD derrière - Talon G devant

25-32 Vine To Left, Touch, Point, Touch, Point, Touch.

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

7-8 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

Tags À ce point-ci de la danse

Tag À ce point-ci de la danse

**Tags Après les murs 2, 4, 6, et 10
ces Tags se font tous face à 12:00 heures**

1-4 Hip Sways.

1-2 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

3-4 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

Recommencer la danse depuis le début

Tag Après le mur 8, face à 12:00 heures

1-4 Hip Sways,

1-2 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

3-4 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

5-12 Rock Step, Together, Touch, Rock Step, Together, Touch,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7-8 PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

13-20 Rock Step, Together, Touch, Rock Step, Together, Touch,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 PD à côté du PG - Pointe G à côté du PD
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7-8 PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG

21-24 Hip Sways.

- 1-2 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche
- 3-4 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche

Recommencer la danse depuis le début