

EASY COME EASY GO

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTES
MUSIQUE

Debbie Moore
Robert MARTINEAU
Danse de Ligne, 4 murs
Débutant
40 Temps
Honey, I'm Home / Shania TWAIN



- 1-8 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD,**
1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG 12:00
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
5-6 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 9-16 TOE, HEEL, CROSS, HOLD, TOE, HEEL, CROSS, HOLD,**
1-2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause
5-6 Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD
7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause
- 17-24 LARGE BACK, DRAG ON 2 COUNTS, HOLD, STEP, STEP, STEP, TOUCH,**
1-4 Large Step du PD derrière - Glisser le PG à côté du PD sur 2 temps - Pause
5-8 PD sur place - PG sur place - PD sur place - Pointe G à côté du PD
- 25-32 (STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH AND CLAP) X2,**
1-2 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG
3-4 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD
7-8 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 33-40 STEP, TOUCH AND CLAP, KICK, KICK, BACK, TOUCH, 1/4 TURN, SCUFF.**
1-2 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper dans les mains
3-4 Kick du PD devant - Kick du PD devant
5-6 PD derrière - Pointe G derrière
7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD devant 09:00