

# RIDE WITH ME

CHOREGRAPHE  
SOURCE  
TYPE DE DANSE  
NIVEAU  
COMPTES  
MUSIQUE

*Daisy Simons*  
KopperKnob  
Danse en Ligne, 4 murs  
Intermédiaire  
48 Temps  
Ride With Me / The Mavericks



Intro de 32 comptes

- 1-8 CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, WEAVE TO LEFT, SIDE,**  
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00  
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
&7-8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 9-16 BACK ROCK STEP, ( KICK BALL CROSS ) X2, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN,**  
1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
3& Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG  
4 Croiser le PG devant le PD  
5& Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG  
6 Croiser le PG devant le PD  
7-8 Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD 09:00
- 17-24 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN,**  
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 06:00
- 25-32 ROCK STEP, TOGETHER, BACK, BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD,**  
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
&3-4 PD à côté du PG - PG derrière - PD derrière  
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 33-40 STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE,**  
1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 09:00  
7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 41-48 SIDE, BEHIND, VAUDEVILLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, STEP, TOUCH.**  
1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
&3 PG légèrement derrière - Talon G devant en diagonale à gauche  
&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 03:00  
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG