

DRIVEN

CHOREGRAPHE
SOURCE
TYPE DE DANSE
NIVEAU
COMPTE
MUSIQUE

ROB FOWLER
Robert Martineau
Danse de Ligne, 2 murs
Intermédiaire - Avancé
84 Temps
DRIVE – casey JAMES



1-8 (STOMP UP, DIAGONAL STOMP DOWN, SIDE, BACK, TOGETHER) X2,
& Stomp Up du PD à côté du PG 12:00
1-2 Stomp Down du PD devant à droite - PG à gauche largeur des épaules
3-4 PD derrière - PG à côté du PD
& Stomp Up du PD à côté du PG
5-6 Stomp Down du PD devant à droite - PG à gauche largeur des épaules
7-8 PD derrière - PG à côté du PD

9-16 STOMP UP, DIAGONAL STOMP DOWN, SIDE, BACK, TOGETHER, (STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2,
& Stomp Up du PD à côté du PG
1-2 Stomp Down du PD devant à droite - PG à gauche largeur des épaules
3-4 PD derrière - PG à côté du PD
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
Reprise À ce point-ci de la danse sur le mur 1

17-24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE, HEEL, STOMP DOWN, TOE, HEEL, STOMP DOWN,
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5& Pointe G à l'intér du PD - Talon G à l'intérieur du PD
6 Stomp Down du PG devant
7& Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intér du PG
8 Stomp Down du PD devant

25-32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, JAZZ BOX, STEP,
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00
5-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à D – PG devant

33-40 ROCK ST, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5& Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intér du PD
6 Stomp Down du PG devant
7& Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intér du PG
8 Stomp Down du PD devant

41-48 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, JAZZ BOX, STEP,
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 12:00
5-8 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à D – PG devant

49-56 ROCK STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SLOW COASTER STEP, 1/4 T
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
5-6 PD derrière - PG à côté du PD
7-8 PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 3H

57-64 (CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER) X2, CROSS SHUFFLE, SIDE, HEEL, HOLD, TOGETHER,
1& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
2& Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG
3& Croiser le PG devant le PD - PD à droite
4& Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD
5&6& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche 2X
7-8& Talon D devant en diag - Pause - PD à côté du PG

65-72 (CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER) X2, CROSS SHUFFLE, SIDE, HEEL, HOLD, TOGETHER,
1& Croiser le PG devant le PD - PD à droite
2& Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD
3& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
4& Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG
5&6& Croiser le PG devant le PD - PD à droite 2X
7-8& Talon G devant en diag - Pause - PG à côté du PD

73-80 STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK,
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en rec 3H
5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
7-8 PD devant - PG devant

81-84 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN.
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00
Tag 1 À la fin du mur 3, face à 06:00 heures
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
Face à 09:00 heures, faire les 57 à 84
Tag 2 À la fin du mur 4, face à 12:00 heures
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
Face à 03:00 heures, faire les 57 à 78 puis ajouter :
PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

FINALE FAIRE LES SECTIONS E1 ET E2
E1 (STOMP UP, DIAGONAL STOMP DOWN, SIDE, BACK, TOGETHER) X2,
& Stomp Up du PD à côté du PG
1-2 Stomp Down du PD devant à droite - PG à gauche largeur des épaules
3-4 PD derrière - PG à côté du PD
& Stomp Up du PD à côté du PG
5-6 Stomp Down du PD devant à droite - PG à gauche largeur des épaules
7-8 PD derrière - PG à côté du PD

E2 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN AND HAND UP.
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à G
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à G, lever les bras D !