

THE HARVESTER

CHOREGRAPHE

SOURCE

TYPE DE DANSE

NIVEAU

COMPTES

MUSIQUE

Séverine Fillion

Robert MARTINEAU

Danse de Ligne, 4 murs

Débutant

32 Temps

The Harvester / Brandon Heath



Intro de 10 comptes

1-8 **CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP, KICK WITH SNAP, BACK, BACK POINT WITH SNAP,**

Note On avance sur les comptes 1 et 3

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche 12:00
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
- 5 PD devant, lever les 2 bras devant
- 6 Kick du PG devant, cliquer des doigts en l'air
- 7 PG derrière, descendre les bras de chaque côté
- 8 Pointe D derrière, cliquer des doigts en bas derrière

9-16 **ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH WITH SIDE SNAP, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH WITH SIDE SNAP,**

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 09:00
- 3 1/4 de tour à droite et PD à droite 12:00
- 4 Pointe G à côté du PD, cliquer des doigts à droite
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 03:00
- 7 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 12:00
- 8 Pointe D à côté du PD, cliquer des doigts à gauche

Reprise À ce point-ci de la danse

17-24 **SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN,**

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00

25-32 **CROSS, SIDE, VAUDEVILLE STEP, CROSS, SIDE, VAUDEVILLE STEP.**

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3& Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche légèrement derrière
- 4& Talon D devant en diagonale à droite - PD à côté du PG
- 5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 7& Croiser le PG derrière le PD - PD à droite légèrement derrière
- 8& Talon G devant en diagonal à gauche - PG à côté du PD

Reprise Durant le mur 5, face à 12:00 heures, faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début