

Devil's Call (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Kate Sala (UK) - Mars 2026

Music: The Devil Made Me Do It - Esme Rose



Démarrer sur les paroles (environ 13 sec)

Step Right, Swivel In Heel, Toe, Kick, Cross, Side Rock, Diamond Step 1/8 Turn Right, Coaster Step.

- 1 & 2 & Poser PD à D. Pivoter le talon G vers la D. Pivoter la pointe G vers la D. Faire un Kick devant du PG
- 3 & 4 Croiser PG devant PD. Faire un Rock à D du PD. Revenir sur PG.
- 5 & 6 1. Croiser PD devant PG. Faire 1/8 de tour à D en reculant le PG. Reculer PD. [1:30]
- 7 & 8 Reculer PG. Poser PD à côté du PG. Avancer PG. [1:30]

Mambo 1/2 Turn Right, Step Pivot 1/2 Turn Step. Forward Lock Step, Mambo Step With Sweep.

- 1 & 2 Faire un Rock devant du PD. Revenir sur PG. Faire 1/2 tour à D en avançant PD. [7:30]
- 3 & 4 Avancer PG. Faire un Pivot 1/2 tour à D et transférer le PdC sur le PD. Avancer PG. [1:30]
- 5 & 6 Avancer PD. Faire un Lock du PG derrière PD. Avancer PD.
- 7 & 8 Faire un Rock devant du PG. Revenir sur PD. Reculer PG en faisant un Sweep du PD de l'avant vers l'arrière. [1:30]

Step Back Sweep x 2, Weave Turning 1/2 Right, Side Rock & Cross.

- 1 2 Reculer PD en faisant un Sweep du PG de l'avant vers l'arrière. Reculer PG en faisant un Sweep du PD de l'avant vers l'arrière.
- 3 & 4 Commencer à tourner vers la D en croisant le PD derrière le PG. Poser PG légèrement à G. Croiser PD devant PG. [4:30]
- &5 &6 Poser PG à G. Croiser PD derrière PG. Poser PG légèrement à G, Croiser PD devant PG. [7:30]

Les comptes 3 à 6 permettent de faire un petit demi-cercle faisant un 1/2 tour à D.

- 7 & 8 Faire 1/8 de tour à D et faire un Rock à G du PG. Revenir sur PD. Croiser PG devant PD. *(Restarts) [9:00]

Side Rock Right, Turn 1/2 Right & Side Rock Left & Switch Right & Left & Step Forward, Together.

- 1 2 & Faire un Rock à D du PD. Revenir sur PG. Faire 1/2 tour à D en posant PD à côté du PG. [3:00]
- 3 4 & Faire un Rock à G du PG. Revenir sur PD. Poser PG à côté du PD.
- 5 & 6 Pointer PD à D. Poser PD à côté du PG. Pointer PG à G.
- & 7 8 Poser PG à côté du PD. Faire un grand pas devant du PD. Poser PG à côté du PD et transférer le PdC sur PG. [3:00]

***Restarts : Après 24 comptes lors du Mur 2, faire un Restart face à [12:00]. Après 24 comptes lors du Mur 4, faire un Restart face à [9:00].**

TAG 1 : il y a un Tag de 18 comptes à ajouter à la fin du Mur 3. Ce Tag débute face à [3:00], et se termine face à [12:00].

Box Step 3/4 Turn Left, Rock Forward, Recover, Full Turn Back.

- 1 2 Poser PD à D. Faire 1/4 de tour à G et poser PG à G. [12:00]
- 3 4 Faire 1/4 de tour à G et poser PD à D. Faire 1/4 de tour à G et poser PG à G. [6:00]
- 5 6 Faire un Rock devant du PD. Revenir sur PG.
- 7 8 Faire 1/2 tour à D en avançant PD. Faire 1/2 tour à D en reculant PG. [6:00]

Step Back Sweep, Behind, Side, Step Forward, Step Forward, Pivot 1/2 Turn Left, Full Turn.

- 1 2 Reculer PD en faisant un Sweep du PG de l'avant vers l'arrière. Croiser PG derrière PD.
- 3 4 Poser PD à D. Avancer PG.

- 5 6 Avancer PD. Faire un Pivot 1/2 tour à G et transférer le PdC sur PG. [12:00]
7 8 Faire 1/2 tour à G en reculant PD. Faire 1/2 tour à G en avançant PG. [12:00]

Long Step Forward. Together.

- 1 2 Faire un grand pas devant du PD. Poser PG à côté du PD. [12:00]

TAG 2 : il y a un Tag de 6 comptes à ajouter à la fin du Mur 5. Ce Tag débute face à [12:00], et se termine face à [3:00].

Rock Forward, Recover, Full Turn Right, Turn 1/4 Right, Together.

- 1 2 Faire un Rock devant du PD. Revenir sur PG.
3 4 Faire 1/2 tour à D en avançant PD. Faire 1/2 tour à D en reculant PG.
5 6 Faire 1/4 de tour à D en posant PD à D. Poser PG à côté du PD. [3:00]

Déroulé de la danse :

Mur 1 : 32 comptes (débute face à 12:00)

Mur 2 : 24 comptes (débute face à 3:00)

Mur 3 : 32 comptes + TAG 1 (le Mur 3 débute face à 12:00 et le TAG 1 débute face à 3:00)

Mur 4 : 24 comptes (débute face à 12:00)

Mur 5 : 32 comptes + TAG 2 (le Mur 5 débute face à 9:00 et le TAG 2 débute face à 12:00)

Mur 6 : 24 comptes (débute face à 3:00) + 1 compte final : Poser PD à D.

Le mur de (6:00) n'est jamais dansé.

www.youtube.com/@KateSalaLineDance.

[Facebook.com/KateSalaLineDance](https://www.facebook.com/KateSalaLineDance)

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)

Last Update: 16 Apr 2026
