

P3



Chorégraphe : Gabi Ibáñez

Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs - Débutant

Musique : Take It Or Break It By Wilson Fairchild

SECT-1 STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

1-2 PD à droite, PG à côté du PD

3-4 PD à droite, Talon G devant en diag G

5-6 PG à gauche, PD à côté du PG

7-8 PG à gauche, Talon D devant en diag D

SECT-2 TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

1-2 PD à côté du PG, Talon G devant

3-4 PG à côté du PD, Touch Pointe D derrière

5-6 PD à côté du PG, ouch Talon G devant

7-8 PG à côté du PD, Scuff PD à côté du PG

SECT-3 STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1-2-3 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant

4 Scuff PG à côté du PD

5-6-7 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

8 Scuff PD à côté du PG

SECT-4 ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMPS

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5-6 PD devant, Pivot ½ tour G

7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

RESTART pendant les murs 5, 13 et 16

Danser jusqu'à la fin de la Section-2, puis reprendre au début

RESTART au 8° MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-3 en remplaçant le Scuff PG par un STOMP PG

Reprendre au début

Fiche préparée par Movin' Line pour ses adhérents

www.movinline.fr

Source : The Southern Gang